

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №101» общеразвивающего вида  
(МБДОУ «Детский сад №101»)

02- воспитательно-образовательная работа

Дело № 02-07

Образовательная программа дошкольного образования муниципального  
бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №101» общеразвивающего вида  
(новая редакция)

Начато: 11.02.2020

Окончено: \_\_\_\_\_

Срок хранения:

Постоянно ст. 710-а ТП

до ликвидации учреждения

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
Протокол № 2  
от 11.02.2020

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ  
«Детским садом №101»  
Е.Г. Кейб  
Приказ №01-09/41 от 11.02.2020



Образовательная программа дошкольного образования муниципального  
бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №101» общеразвивающего вида  
(новая редакция)

Барнаул, 2020

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>		
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	15
1.4.1	Возрастные особенности	16
1.5	Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)	25
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	64
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	64
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	64
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	66
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	68
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	69
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	71
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов, и средств реализации Программы	72
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	92
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	101
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	104
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	107
2.7	Иные характеристики содержания Программы	112
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	113
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы	113
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	114
3.3	Распорядок и/или режим дня	128
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	145
3.5	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	148
<b>4</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	157
4.1	Краткая презентация Программы	157
	<i>Лист изменений и дополнений</i>	160

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №101» общеразвивающего вида (далее – Программа) - это нормативно-управленческий документ МБДОУ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Устав муниципального бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №101» общеразвивающего вида (далее – МБДОУ);
- Лицензия на образовательную деятельность.

Программа — это нормативно-управленческий документ МБДОУ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса.

Программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений для детей с 2 до 7 лет.

Программа разработана на основе:

*Обязательная часть*

- Основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Изобразительная деятельность» для детей 2-3 лет реализуется по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»/ И.А. Лыкова.

- Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.- Спб.2015,Ю издание второе, дополненное и переработанное.

*Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, разработана на основе:*

- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой (5-7 лет).

- Авторская программа педагога-психолога «Психологическое сопровождение процесса детей раннего возраста к условиям ДООУ» (2-3 года) по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

МБДОУ создает условия для реализации, гарантированного гражданам Российской Федерации права получения общедоступного и бесплатного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей с 2 до 7 лет в МБДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МБДОУ; - образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп.

## **1.2 Цели и задачи реализации Программы**

### **Обязательная часть программы**

#### **Основная образовательная программа дошкольного образования**

**«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы,**

**Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой**

**Цель Программы**—создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

2.Создание в группах МБДОУ атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

3.Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

4.Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

5.Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и индивидуальными возможностями каждого ребенка;

6.Уважительное отношение к результатам детского творчества;

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (для детей с 2 до 3 лет)**

**Цель:** формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи:**

- обогащение художественных впечатлений, развитие этических эмоций, создание игровых ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки др.);

- поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;

- формирование интереса к изобразительной деятельности;

- становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и др.);

- обеспечение перехода каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между различными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;

- создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности; содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;

- ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;

- поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста  
«Ладушки» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева.**

**Цель:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

**Задачи реализации Программы:**

-формирование основ музыкальной культуры дошкольников слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;

-развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможности каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности;

-формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры;

-формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;

- воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;

-обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;

-подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

-заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

-приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

-подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

- развивать коммуникативные способности;

- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой;
- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников**  
**«Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой (5-7 лет)**

**Цель Программы** – определение основных направлений психологического сопровождения реализации образовательных инициатив для обеспечения полноценного проживания ребенком дошкольного детства; содействие полноценному личностному и интеллектуальному развитию детей с приоритетным направлением социально-коммуникативного развития; формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в их психическом развитии.

**Цель Программы достигается через решение следующих задач:**

- Создание условий для успешной адаптации детей в дошкольном учреждении через расширение сферы контактов, обучения способам успешного социального взаимодействия.
- Повышение психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) родителей воспитанников и педагогов.
- Психологическое сопровождение ребенка дошкольного возраста, направленное на становление его физиологической, познавательной, мотивационной, коммуникативной и социальной компетентности.
- Оказание психолого-педагогической помощи детям, испытывающим трудности в развитии и обучении.
- Выявление особых познавательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Оказание психолого-педагогической помощи детям, испытывающим трудности в развитии и обучении, детям с ОВЗ, детям-инвалидам.



- Эмоциональное развитие ребенка, формирование его индивидуальности, формирование навыков конструктивного общения с взрослыми и сверстниками.
- Коррекция личностных особенностей с помощью стимуляции умственного, эмоционального и психомоторного развития ребенка в их единстве.
- Формирование навыков здорового образа жизни у дошкольников.
- Осуществление психолого-педагогического просвещения среди родителей и педагогов по вопросам развития и воспитания детей, сохранения их психологического здоровья.
- Обеспечение психологического сопровождения разработки и реализации образовательных программ и развития ДООУ в целом.

**Авторская программа педагога-психолога «Психологическое сопровождение процесса детей раннего возраста к условиям ДООУ»  
(2-3 года)**

**Целью программы** является создание условий, способствующих охране и укреплению психологического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия в процессе адаптации детей.

**Основной задачей** психологического сопровождения детей в период адаптации является сохранение и укрепление психического здоровья ребенка в изменившихся условиях путем оптимальной организации педагогического процесса через:

- 1) создание благоприятного психологического климата в группе детей;
- 2) формирование у ребенка положительного отношения к окружающей действительности на основе активной познавательной и игровой деятельности;
- 3) формирование у детей доверительных взаимоотношений с новым взрослым;
- 4) помощь каждому из детей в установлении контакта со сверстниками с учетом возрастных и индивидуальных возможностей;
- 5) помощь родителям в установлении отношений со своими детьми в новых жизненных обстоятельствах, с другими родителями и детьми, с сотрудниками детского сада.

**1.3 Принципы и подходы к формированию Программы  
Обязательная часть Программы**

При формировании Программы на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Выделены основные принципы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); -учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

-строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

-допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и  
развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (для детей с 2 до 3 лет)**

**Принципы и подходы:**

- принцип культуросообразности: построение эстетического содержания с учетом региональных культурных традиций;

- принцип сезонности: построение содержания с учетом природных и климатических условий;

- принцип систематичности и последовательности;

- принцип цикличности: постепенное усложнение и расширение содержания;

- принцип оптимизации гуманизации учебно-воспитательного процесса;

- принцип природосообразности: постановка задач художественнотворческого развития детей с учетом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

- принцип интереса: построение с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста  
«Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.**

**Принципы и подходы к формированию Программы:**

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя

принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.

Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций.

Нежелание ребенка участвовать в занятии обуславливается несколькими причинами:

- стеснительность, застенчивость. Этот факт не должен уходить от внимания педагога. При каждой возможности педагог должен давать положительную оценку действию ребенка;

- неумение, непонимание. Это относится к тем детям, которые не адаптированы пока к новой, на первых порах незнакомой, среде. Здесь требуется большое внимание к ребенку, проявление индивидуального подхода;

- неуравновешенный, капризный стиль поведения. Лучшее для педагога - акцентировать внимание ребенка на игру, сюрпризы; положительные оценки быстрее отвлекут ребенка.

2. Второй принцип - целостный подход в решении педагогических задач:

- обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование; - претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация миниконцертов на знакомом материале, показ сказок силами детей);

- оказание поддержки родителям в организации художественнотворческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия).

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. Четвертый принцип - соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но

мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.

6. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо. Это особенно актуально для самых маленьких детей - 3-4 лет. Можно и нужно ли делать замечания детям 5-6 лет? Безусловно, да. Но в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме. Обучаясь в школе, других учебных заведениях дети будут получать замечания. Поэтому задача педагогов-дошкольников - научить детей правильно и адекватно на них реагировать. Детям в этом возрасте нужно говорить, обязательно акцентируя на положительных моментах: «Ты старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся», «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты меня огорчил, вчера было лучше»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д. При более серьезных замечаниях: «Так нельзя, это неправильно», «Вы не справились с заданием, потому что...», «Давайте еще раз повторим, но будем все стараться». Тон педагога должен оставаться спокойным, добрым. Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

**Принципы и подходы к формированию части Программы,  
формируемой участниками образовательных отношений  
Программ психолого-педагогических занятий для дошкольников  
«Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой (5-7 лет)**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Образовательная деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации

развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком этапов раннего и дошкольного детства, обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых* (родителей (законных представителей), педагогических работников) и детей. Такое взаимодействие предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей. Программа предполагает установление партнерских отношений с другими организациями, которые способствуют обогащению культурного опыта детей, приобщению к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействует проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы,

мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

9. *Возрастная адекватность образования* предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка).

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями

**Среди подходов** к формированию Программы можно выделить:

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности;
- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса;
- ценностный подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей;
- компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по

принципу диалога, субъект-субъектных отношений; обогащающий возможность участия родителей, специалистов в решении задач Программы в условиях социального партнерства и сетевого взаимодействия;

- системный подход - как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;

- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка;

- проблемный подход позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития;

- культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

### **Авторская программа педагога-психолога «Психологическое сопровождение процесса детей раннего возраста к условиям ДОО» (2-3 года)**

#### *1. Принцип гуманизма как основополагающий*

Предполагает отношение к ребенку как к безусловной ценности. Принимая во внимание, что приход ребенка в дошкольное учреждение – ситуация стрессовая, необходимым является проявление максимума терпения, чуткости и доброжелательности со стороны взрослых. Требования должны быть посильными и развивающими.

#### *2. Принцип природосообразности и индивидуализации*

Предполагает учет возрастных и индивидуальных особенностей детей при организации процесса адаптации: учет индивидуального опыта поведения и общения, потребностей, привычек и т.д. Взрослые выстраивают линию взаимодействия с ребенком, двигаясь, прежде всего, от ребенка.

#### *3. Принцип развития*

Предполагает, что смысл адаптационного процесса состоит не в том, чтобы приспособить ребенка к включению в процесс решения дидактических задач, а в том, чтобы в ходе игрового взаимодействия ребенка со взрослым помочь ему в выработке нового способа жизнедеятельности, перестроить его активность в соответствии с условиями воспитания и коллективного обучения, тем самым оказав развивающее влияние на его психику. Таким



образом, приспособительной концепции адаптации противостоит конструирующая концепция.

*4. Принцип индивидуального подхода в создании специальных условий для деятельности и общения с ребенком*

Предполагает, что взрослые овладевают методами и приемами психолого-педагогического воздействия в зависимости от характера поведения ребенка.

*5. Принцип взаимодействия семьи и дошкольного учреждения*

Акцентирует внимание на повышении роли семейного воспитания в развитии и воспитании ребенка, установлении партнерских отношений «семья - дошкольное учреждение».

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Официальное полное наименование МБДОУ: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №101» общеразвивающего вида. Сокращенное наименование МБДОУ: МБДОУ «Детский сад №101».

Место нахождения МБДОУ:

Юридический адрес: 656015, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Дёповская, 30; Фактический адрес: 656015 Алтайский край, г. Барнаул, ул. Дёповская, 30.

Статус МБДОУ:

Организационно - правовая форма - Учреждение;

Тип – муниципальное;

Тип образовательной организации - дошкольная образовательная организация;

Основной вид деятельности МБДОУ - реализация основной Общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, присмотр и уход за детьми. Реализация дополнительных общеразвивающих программ.

Учредителем МБДОУ и собственником его имущества является городской округ - город Барнаул Алтайского края. Функции и полномочия учредителя МБДОУ от имени городского округа - города Барнаула Алтайского края исполняет комитет по образованию города Барнаула.

Функции и полномочия собственника имущества МБДОУ от имени городского округа - города Барнаула Алтайского края исполняет комитет по управлению муниципальной собственностью города Барнаула.

Телефон: (3852)61-81-88.

МБДОУ работает в режиме 5-дневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей с 7.30 до 18.00 (10,5 часов). В МБДОУ функционирует 6 групп общеразвивающей направленности (изменяемых), в том числе в группах находятся воспитанники с режимом кратковременного пребывания - 4 часа.

- от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)
- от 3 до 4 лет (младшая группа)
- от 4 до 5 лет (средняя группа)
- от 5 до 6 лет (старшая группа)
- от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

МБДОУ обеспечивает охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья; познавательное, речевое, социальнокоммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей, воспитание детей с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, осуществляет необходимую коррекцию отклонений в развитии ребенка, оказывает консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам обучения, воспитания и развития детей.

МБДОУ обеспечивает обучение, воспитания и развития детей в возрасте от двух до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.

Наполняемость групп определяется с учетом СанПиН, возраста детей. Разделений детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими в целом сходные возрастные характеристики.

Сведения о кадровом составе:

Заведующий – 1;

Старший воспитатель – 1;

Воспитатели – 9;

Педагог – психолог – 1;

Музыкальный руководитель – 1;

Инструктор по физической культуре - 1;

#### **1.4.1 Возрастные особенности Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы

произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами - заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова нога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (младшая группа)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других

рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурновыработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное

управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет(средняя группа)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять

задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.

Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более



детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных

объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и

пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнение со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являются социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какойлибо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров (п. 4.1. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;

- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается их соблюдать;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; речь становится полноценным средством общения с другими детьми;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;

- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам; разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

- проявляет уважение к жизни(в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,

стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

Воспринимает здоровый образ жизни как ценность;

- целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают - способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию



собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

- целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования (п. 4.7 ФГОС ДО).

## **Вторая группа раннего возраста (2-3 года)**

### **Обязательная часть**

**Основная образовательная программа дошкольного образования  
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.**

**Комаровой, М.А. Васильевой**

**Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

- Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

- Использует в игре замещение недостающего предмета.

- Общается в диалоге с воспитателем.

- В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия.

- Следит за действиями героев кукольного театра.

- Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).

- Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

-Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

-Может образовать группу из однородных предметов.

- Различает один и много предметов.

-Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

-Различает и называет предметы ближайшего окружения.

-Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

-Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

-Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

-Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1 -2 вида).

-Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

-Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

-Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

-Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

-Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

-Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

-Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

-Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

-Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

-Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

-Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

- Различает основные формы деталей строительного материала. -С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

- Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

- При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

- Умеет самостоятельно есть.

- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.
- Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.
- Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

### **Программа художественно-эстетического развития детей лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки». И.А. Лыкова**

#### *Лепка*

- освоил пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки);
- видит основные формы предметов, выделяет их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивает, похожие по форме предметы;
- создает простейшие формы: раскатывает цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней, раскатывает шар (колобок) круговыми движениями ладоней;

#### *Рисование*

- умеет правильно держать карандаш;
- знает назначение красок и кисти, пользуется кистью правильно, не пачкает краски;
- видит границы листа бумаги, рисует и раскрашивает в пределах этих границ;
- отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- проводит линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые и умеет замыкать их в формы);
- умеет сопровождать движения карандаша (кисти) словами.

#### *Аппликация*

- создает из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы
- приклеивает вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы;
- пользуется ножницами как художественным инструментом.

### **Планируемые результаты по освоению Программы**

#### **Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева.**

Диагностика не проводится. Первый год посещения ребенком дошкольного учреждения нужно считать адаптационным периодом.

**Планируемые результаты по освоению Программы  
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)  
Авторская программа педагога-психолога «Психологическое  
сопровождение процесса детей раннего возраста к условиям ДОУ»  
(2-3 года)**

1. Условия, связанные с новой организацией взаимодействия с взрослым:

- ✓ знакомство с новым взрослым и необходимость выполнять его требования;
- ✓ очень активные, неожиданные или незнакомые ребенку действия взрослого, адресованные ребенку или выполняемые поблизости от него;
- ✓ жесткая регламентация условий выполнения задач;
- ✓ изменение ситуации общения с взрослым, когда ребенок становится не единственным объектом внимания, а членом детской группы;
- ✓ поощрение и порицание взрослым действий;
- ✓ ограничение времени на выполнение действий, в том числе бытовых.

2. Условия, связанные с новой организацией среды:

- ✓ выход за пределы знакомого помещения;
- ✓ необходимость действовать самостоятельно в организованной свободной деятельности.

3. Условия, связанные с взаимодействием со сверстниками:

- ✓ встреча с коллективом ровесников;
- ✓ необходимость осуществлять все процессы жизнедеятельности вместе с другими детьми;
- ✓ наличие у ровесников незнакомых ребенку форм поведения в типичных ситуациях.

**Младшая группа (3-4 года) Обязательная часть**

**Основная образовательная программа дошкольного образования  
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.**

**Комаровой, М.А. Васильевой**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения*

- Сформирован опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

- Может обратиться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

*Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)*

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

- Может выполнять роль за себя и за игрушки – заместители в индивидуальных играх.

- Подбирает атрибуты самостоятельно для разных ролей, дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

- Умеет взаимодействовать и ладить с другими детьми в непродолжительной совместной игре.

#### *Ребенок в семье и сообществе*

- Свободно ориентируется в помещениях и на участке детского сада.

- Бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам.

- Знает имена воспитателей и младшего воспитателя, может к ним обратиться по имени отчеству.

#### *Формирование позитивных установок к труду и творчеству*

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

- Может помочь накрыть стол к обеду.

#### *Формирование основ безопасности*

-Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

- Имеет представления об источниках опасности в быту, на улице (участке детского сада)

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

- Может подобрать предметы по цвету и величине (большие, средние, маленькие; 2-3 цветов).

- Собирает пирамидку, в определенной последовательности.

- Собирает картинку из 4-6 частей.

- Знаком с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый).

- Воспринимает звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

- Владеет первоначальными навыками установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

#### *Формирование элементарных математических представлений*

-Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.

- Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

#### *Ознакомление с предметным окружением*

- Имеет представления о предметах ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта).

- Понимает смысл слов «твердый», «мягкий».

- Знаком с некоторыми материалами (дерево, бумага, ткань, глина).

- Имеет представление о том, что некоторые предметы сделаны руками человека (посуда, мебель), другие – созданы природой (камень, шишки).

#### *Ознакомление с миром природы*

- Имеет представление о растениях и животных.

- Знает домашних животных (кошку, собаку) и их детенышей; аквариумных рыбок, декоративных птиц.

- Имеет представление о диких животных (медведь, лиса, белка, еж), некоторых экзотических животных (лев, слон, жираф).

- Имеет первичные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

- Знает некоторые комнатные растения, понимает, что для их роста нужны: земля, вода, воздух.

- Имеет представление о характерных особенностях времен года.

- Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается; песка (сухой -рассыпается, влажный -лепится); снега (холодный, белый, от тепла -тает).

- Знаком с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных).

- Умеет замечать изменения в природе: осенью становится холоднее, люди надевают теплые вещи, птицы улетают в теплые края; зимой – холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду; весной- снег тает, солнце греет ярче, появляется травка, люди заменили теплую одежду на облегченную;

летом- ярко светит солнце, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

*Ознакомление с социальным миром* - Знает свое имя, возраст.

- Называет свой город (поселок, село).
- Имеет представление об основных объектах инфраструктуры: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Развитие речи*

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
- Понимает смысл обобщающих слов: одежда, посуда, овощи, фрукты, птицы и т.п.).
- Имеет представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь).
- Может назвать домашних животных и их детенышей. *Приобщение к художественной литературе* - Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи.
- Рассматривает иллюстрации в книгах.
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Инсценирует небольшие отрывки из народных сказок с помощью воспитателя.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение, потешку.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Приобщение к искусству*

- Знаком с литературными, музыкальными произведениями; произведениями народного и профессионального искусства (книжными иллюстрациями, изделиями народных промыслов, предметами быта, одеждой).
- Знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жест).

*Изобразительная деятельность*

- Имеет представление о том, как правильно держать карандаш, фломастер, кисть.
- Знает алгоритм работы с кистью и красками (аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать кисть, прежде чем взять краску другого цвета, осушать кисть о тряпочку (салфетку) после окончания работы).

- Знает названия цветов: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный.
- Знаком с оттенками цветов: розовый, голубой, серый.
- Знаком с понятиями «линия», «короткая линия», «длинная линия».
- Умеет изображать предметы разной формы (круг, прямоугольник).
- Умеет создавать несложную сюжетную композицию повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют).
- Имеет представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способами лепки из них.
- Умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями.
- Имеет представление о назначении вспомогательных предметов: стека, дощечка для лепки.
- Умеет лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, пирамидка и др.).
- Знает алгоритм работы с клеем (намазывать клей тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, промакивать фигуру салфеткой).
- Умеет создавать декоративные композиции из готовых геометрических фигур, чередуя их по форме и цвету.
- Знаком с элементами дымковской росписи.

#### *Музыкальная деятельность*

- Знаком с тремя музыкальными жанрами: песня, танец, марш.
- Определяет характер музыки: веселый, бодрый, спокойный.
- Слушает музыкальное произведение до конца, определяет части в произведении.
- Замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Знаком с детскими музыкальными инструментами (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
- Умеет выполнять основные движения: ходьба, бег.
- Знаком с исполнением танцевальных движений: притопывание попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.
- Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.

#### *Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)*

- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).



## **Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М.Колпунова, И.А. Новосельцева.**

Основной параметр – проявление активности.

1-е полугодие:

*Движение:* двигается ли с детьми, принимает ли участие в играх и плясках.

*Подпевание:* принимает ли участие.

*Чувство ритма:* хлопает ли в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, берет ли музыкальные инструменты сам, принимает ли их из рук воспитателя, пытается ли на них играть.

2-е полугодие:

*Движение:* принимает ли участие в играх и плясках, ритмично ли двигается.

*Подпевание:* принимает ли участие.

*Чувство ритма:* хлопает ли в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, узнает ли музыкальные инструменты, ритмично ли на них играет.

*Слушание музыки:* узнает ли музыкальные произведения, может ли подобрать к ним картинку или игрушку.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши); имеет первоначальные представления об их роли в организме человека.

- Имеет представление о полезной и вредной пищи, пользе овощей и фруктов.

- Имеет представление об упражнениях укрепляющие организм, о пользе закаливания.

- Может сказать взрослым о своем плохом самочувствии.

- Владеет культурно - гигиеническими навыками, простейшими навыками поведения во время еды.

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

- Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

- При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

- Умеет самостоятельно есть.

*Физическая культура*

- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.

- Умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построении.

- Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. - Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.
- Имеет представление о некоторых видах спорта.
- В подвижных играх реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой»; выполняет правила игры.

## **Средняя группа (4-5 лет)**

### **Обязательная часть**

**Основная образовательная программа дошкольного образования  
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.**

**Комаровой, М.А. Васильевой**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное  
развитие»**

*Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения*

- Умеет извиняться перед сверстниками за причиненную обиду.
- Имеет представления о коллективных играх, соблюдении игровых правил.
- Имеет первоначальные представления о своих правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанности в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).
- Имеет представления о правилах поведения в общественных местах.

*Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)*

- Может в совместных с воспитателем играх распределять роли (мать, отец, дети), выполняет игровые действия, поступает в соответствии с правилами и игровым замыслом.
- Умеет подбирать предметы и атрибуты для игры.
- Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

*Ребенок в семье и сообществе*

- Имеет первоначальное представление о родственных связях (сын, мама, папа, дочь и т.д.).
- Бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам.
- Знает имена воспитателей и младшего воспитателя, может к ним обратиться по имени отчеству.
- Имеет представление о традициях детского сада.

*Формирование позитивных установок к труду и творчеству*

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Имеет представление об алгоритме умывания.
- Имеет представление об индивидуальных принадлежностях (расческа, носовой платок и пр.).
- Умеет пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка).
- Имеет представление об обязанностях дежурных по столовой: расставляет хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывает столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

- Имеет представление об уходе за комнатными растениями.

#### *Формирование основ безопасности*

- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет представление о понятиях: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- Ориентируется в помещении и на участке детского сада.
- Знает о назначении светофора, работе полицейского.
- Знаком с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус.
- Имеет представления о правилах дорожного движения.
- Имеет представления об источниках опасности в быту, на улице (участке детского сада).
- Знаком с правилами езды на велосипеде.
- Знаком с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Имеет представление о причинах возникновения пожара и правилах поведения при пожаре.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

- Способен выполнять ряд последовательных действий в соответствии с поставленной задачей.
- Знает геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник).
- Распознает цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- Подбирает предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).
- Умеет сравнивать предметы по внешним признакам, группирует.
- Составляет целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

##### *Формирование элементарных математических представлений*

- Умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку.

- Сравнивает две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3 4, 4-4, 4-5, 5-5.

- Имеет представление о порядковом счете, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

- Сформировано представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

- Отсчитывает предметы из большего количества, выкладывает, произносит определенное количество предметов в соответствии с образцов или заданным числом в пределах 5.

- Устанавливает равенство (неравенство) групп предметов на основе счета в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

- Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте).

- Использует в речи прилагательные (длиннее -короче, шире -уже, выше -ниже, толще -тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

- Знает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб.

- Умеет соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка-круг, платок-квадрат, мяч-шар и др.

- Умеет двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо налево, вверх-вниз).

- Знаком с пространственными отношениями: далеко-близко.

- Знает характерные особенности и последовательность частей суток (утро -день-вечер-ночь).

- Может объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

*Ознакомление с предметным окружением*

- Имеет представления о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.).

- Имеет представление о видах общественного транспорта (автобус, поезд, самолет, теплоход).

- Знаком с некоторыми материалами (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), знает об их свойствах.

*Ознакомление с миром природы*

- Знает домашних и диких животных.

- Знает птиц (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь).

- Имеет представление о земноводных (лягушка); пресмыкающихся (ящерица, черепаха); насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

- Знает характерные, существенные признаки фруктов (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощей (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягод (малина, смородина, клубника и др.), грибов (мухомор, белый гриб).

- Имеет представление о комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и знаком со способами ухода за ними.

Имеет представление о деревьях (елка, сосна, береза) и кустарниках (смородина, сирень).

- Имеет представление об условиях, необходимых для жизни людей и животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.).

- Имеет представление о свойствах песка, глины, камня.

- Замечает сезонные изменения в природе.

- Знает о простейших связях между явлениями живой и неживой природы (похолодало -исчезли бабочки).

- Знает зимующих птиц и оказывает им помощь (кормит).

- Знает времена года, может выделять их признаки. *Ознакомление с социальным миром*

- Имеет первичные представления о школе.

- Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

- Знает свое имя, фамилию, возраст.

- Знаком с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач).

- Имеет представления о культурных явлениях (театр, цирк, зоопарк, вернисаж).

- Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах (пограничники, моряки, летчики).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### *Развитие речи*

- Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

- Знаком с существительными, обозначающими профессии, характеризующие трудовые действия.

- Имеет представление о прилагательных, глаголах, наречиях, предлогах.

- Умеет определять и называть местоположение предметов (слева, справа, рядом, около, между).

- Знает части суток (утро, день, вечер, ночь).
- Употребляет в речи существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).
- Может интонационно окрасить свою речь.
- Может составить небольшой рассказ по картинке с использованием раздаточного дидактического материала.

*Приобщение к художественной литературе*

- Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи.
- Знает небольшие и простые по содержанию считалки.
- Рассматривает иллюстрации в книгах.
- Знаком с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Приобщение к искусству*

- Знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Знаком с жанрами и видами искусства: стихи, проза, загадки (литература); песни, танцы, музыка, картина (репродукция); скульптура (изобразительное искусство); здания и сооружения (архитектура).

- Имеет представления об основных средствах выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук).
- Знаком с архитектурой.
- Имеет представление о назначении музея, библиотеки, выставок, кукольного театра.
- Знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

*Изобразительная деятельность*

- Имеет представление об иллюстрациях к произведениям детской литературы, репродукциях произведений живописи, народном декоративном искусстве, скульптуре малых форм.
- Имеет представление о создании коллективных произведений в рисовании, лепке, аппликации.
- Знаком с представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине расположения частей.
- Знаком с цветами: коричневый, оранжевый, светло-зеленый и способами их получения.
- Умеет правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, использовать их при создании изображения.
- Знаком с приемами прищипывания, вдавливания.
- Умеет пользоваться стеклой для украшения вылепленных изделий.
- Знаком с правильными приемами пользования ножницами.

- Имеет представление о вырезании круглых форм из квадрата и овальной формы их прямоугольника.
- Умеет преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т.д.).
- Знаком с дымковскими и филимоновскими изделиями.
- Знаком с городецкими изделиями, их элементами росписи (бутоны, купавки, розаны, листья).

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

- Знает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок).
- Знаком с анализом образца постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах-стены, вверху – перекрытия, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т.д.).
- Умеет самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине, ширине).
- Умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Знаком с конструированием из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы.
- Знаком с изготовлением поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы.

#### *Музыкальная деятельность*

- Знаком с выразительными средствами музыкального произведения; тихо, громко, медленно, быстро.
- Способен различать звуки по высоте (высокий, низкий).
- Знаком с умением петь протяжно, подвижно, брать дыхание перед короткими музыкальными фразами, петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, передавать характер музыки.
- Может петь с музыкальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
- Может самостоятельно менять движения в соответствии с двух – и трех частной формой музыки.
- Может двигаться в паре по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
- Знаком с эмоционально-образным исполнением музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки).

- Знаком с инсценированием песен и постановкой небольших музыкальных спектаклей.

- Знаком с игрой на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

*Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)*

- Умеет разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, использовать для воплощения образа, известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

- Знаком с развитием режиссерской игры (предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре).

- Может использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

### **Планируемые результаты по освоению Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»**

**И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.**

- 1-е полугодие:

- *Движение:* двигается ли ритмично

- Чувство ритма: активно ли принимает участие в дидактических играх; ритмично хлопает в ладоши; играет на музыкальных инструментах.

- *Слушание музыки:* узнает знакомые произведения; различает жанры. *Пение:* эмоционально исполняет песни; активно подпевает и поёт; узнаёт песню по вступлению.

- 2-е полугодие:

- *Движение:* двигается ритмично; чувствует начало и окончание музыки; умеет проявлять фантазию; выполняет движения эмоционально и выразительно.

- *Чувство ритма:* активно принимает участие в играх; ритмично хлопает в ладоши; ритмично играет на музыкальных инструментах.

- *Слушание музыки:* различает жанры; умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр); эмоционально откликается на музыку.

- *Пение:* эмоционально исполняет песни; активно подпевает и поёт; узнаёт песню по любому фрагменту.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- Имеет представление о значении частей тела и органах чувств человека для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют и т.д.).



- Имеет представление о полезной и вредной пищи, пользе овощей и фруктов, о соблюдении режима питания.
- Имеет представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь».
- Знаком с элементарными способами помощи при ушибах.
- Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Имеет представление о здоровом образе жизни.
- Может самостоятельно умыться, помыть руки с мылом перед едой, пользуется туалетом.
- Формируются навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

#### *Физическая культура*

- Умеет бегать легко, ритмично, энергично отталкиваться носком.
- Умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
- Может перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Умеет энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед.
- Имеет представление о прыжках через короткую скакалку.
- Знаком с правильным исходным положением при метании, отбивании мяча о землю правой и левой рукой.
- Имеет представление о катании на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Имеет представление о ходьбе на лыжах скользящим шагом.
- Знаком с правилами в подвижных играх и выполнению ведущей роли в них.
- Действует по сигналу.

### **Старшая группа (с 5 до 6 лет)**

#### **Обязательная часть**

**Основная образовательная программа дошкольного образования  
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.**

**Комаровой, М.А. Васильевой**

**Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

*Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения*

- Умеет заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
  - Может справедливо оценить свои поступки и поступки сверстников.
  - Умеет сообща играть, трудиться, заниматься, помогает товарищам.
  - Знаком с правилами поведения в общественных местах, с обязанностями в группе детского сада, дома.
  - Использует в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и др.).
- Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)*
- Может согласовывать тему игры: распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре (договариваться, мириться, уступать, убеждать).
  - Имеет представление о разрешении конфликтов, возникающие в ходе игры.
  - Может коллективно возводить постройки, необходимые для игры.
  - Аккуратно убирает игрушки в отведенное для них место.
- Ребенок в семье и сообществе*
- Знаком с историей своей семьи, может составлять простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
  - Знает, где работают его родители.
  - Может рассказать о своих обязанностях по дому.
  - Помогает при оформлении группы, зала произведениями искусства, рисунками, изделиями созданными детьми, аппликацией (птички, бабочки, снежинки и т.п.).
  - Участвует в мероприятиях, проводимых в группе, детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
- Формирование позитивных установок к труду и творчеству*
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
  - Имеет представление о самостоятельной подготовке материалов и пособий к занятиям.
  - Совместно со взрослыми наводит порядок в группе (протирает игрушки, строительный материал и т.п.).
  - Умеет пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка, нож).
  - Совместно со взрослыми помогает наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать мусор с дорожек, зимой - чистить снег,

поливать песок в песочнице, ухаживать за цветами на клумбе).

- Может сервировать стол и наводить на нем порядок после еды.
- Может выполнять обязанности дежурного в уголке природы

(поливать комнатные растения и др.).

*Формирование основ безопасности*

-Соблюдает правила взаимодействия с растениями и животными.

- Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

- Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах, укусах насекомых.

- Имеет представление об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта и работе светофора.

- Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

- Знаком с дорожными знаками «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

- Имеет представления о правилах безопасного поведения во время игр в разное время года (купания в водоемах, катание на велосипеде, на санках и др.).

- Имеет представление об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

- Знаком с элементарными правилами поведения во время пожара.

- Знаком с номерами телефонов «101», «102», «103».

- Знает свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности -*

Знаком с простейшими экспериментами.

- Знаком с разнообразными свойствами и отношениями между предметами (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

- Знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый, черный (ахроматические).

- Знаком с фактурой предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.).

- Знаком с исследовательским типом проектов.

- Имеет представление об авторском проекте.

- Знаком с творческим и нормативным типами проектов.

- Умеет сравнивать предметы по их признакам: цвет, форма, величина, материал.

- Умеет объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы).

- Имеет представление о честном соперничестве в играхсоревнованиях.

*Формирование элементарных математических представлений* -Умеет считать в пределах 10; знаком с образованием числе от 5 до 10 (на наглядной основе).

- Отсчитывает предметы из большего количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Знаком с прямым и обратным счетом (в пределах 10).

- Знаком с цифрами от 0 до 9.

- Знаком с порядковым счетом в пределах 10.

- Различает вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?» и правильно отвечает на них.

- Имеет представление о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (5 петушков, 5 матрешек- всех игрушек поровну – по 5).

- Имеет представление о количественном составе числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале (5 – это один, еще один, еще один,еще один и еще один).

- Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

- Имеет представление о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

- Имеет представление об овале на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

- Имеет представление о том, как из одной формы сделать другую.

- Имеет представление об ориентировке в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху -внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева -справа, рядом, около, с).

- Умеет ориентироваться на листе бумаги (справа -слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

- Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

### *Ознакомление с предметным окружением*

- Имеет представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.) и создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.).

- Имеет представление о том, что прочность и долговечность предметов зависит от свойств и качества материалов, из которого сделан предмет.

- Может сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда -фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

- Имеет представление о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Какая получилась книжка?» и т.п.), что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. *Ознакомление с миром природы*

- Знает домашних и диких животных, их повадках, зависимости от человека.

- Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

- Имеет представление о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

- Имеет представление о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

- Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад».

- Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, умеет ухаживать за комнатными растениями (поливать).

- Имеет представление о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

- Имеет первичные представления о природном многообразии планеты Земля.

- Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

- Знает об укреплении своего здоровья в процессе общения с природой.

- Имеет представление о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

- Имеет представление о сезонных изменениях в природе и взаимосвязи животных и времен года.

### *Ознакомление с социальным миром*

- Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
- Имеет гендерные представления.
- Знает свое имя, фамилию, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.
- Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.).
- Знаком с профессиями воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта и торговли, связи.
- Знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).
- Имеет представление о малой Родине: достопримечательности, культура, традиции родного края, замечательные люди, прославившие свой край.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### *Развитие речи*

- Употребляет в речи источники получения информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Имеет представления о формах выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- Имеет представление о решении спорных вопросов и улаживании конфликтов с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- Умеет подбирать существительные к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слова со сходными значениями (шалун-озорник-проказник), с противоположными значениями (слабый -сильный, пасмурно-солнечно).
- Имеет представление о месте звука в слове (начало, середина, конец).
- Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- Знаком с образованием однокоренных слов (медведь - медведица-медвежонок-медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал-выбежал-перебежал).
- Имеет представление о последовательном и выразительном пересказывании небольших сказок, рассказов.

#### *Приобщение к художественной литературе*

- Умеет внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения.
- Может запоминать считалки, скороговорки, загадки.
- Знаком с чтением текста по ролям, инсценированием.
- Знаком с иллюстрациями разных художников к одному и тому же произведению.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### *Приобщение к искусству*

- Имеет представление о видах искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- Знаком с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Имеет представление о графике.
- Знаком с творчеством иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Имеет представления о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
- Знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

#### *Изобразительная деятельность*

- Имеет представление об организации своего рабочего места (об экономном расходовании материала).
- Имеет представление о том, что предметы могут по - разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положения: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т.д.).
- Знаком с расположением предмета с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту - располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину- по горизонтали).
- Знаком со способами рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).
- Знаком с различными способами рисования кистью: широкие линии всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки).
- Знаком с новыми цветами (фиолетовым) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый).

- Знаком с лепкой с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки), передавая их характерные особенности.

- Знаком с лепкой фигуры человека и животных в движении.

- Имеет представление о вырезании одинаковых фигур из бумаги, сложенной гармошкой и симметричных изображений - из бумаги, сложенной пополам.

- Знаком с приемом обрывания.

- Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо, работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка и др.).

- Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов -майданской, гжельской, каргопольской росписью).

- Знаком с характерными элементами росписи (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживка).

- Знаком с особенностями декоративной лепки.

*Конструктивно-модельная деятельность*

- Имеет представление о создании построек и конструкций (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

- Может выделять основные части и характерные детали конструкции.

- Знаком с новыми деталями (пластина, брусок, цилиндр, конус и др.), разнообразными по форме и величине.

- Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирая необходимый строительный материал.

- Имеет представление о коллективной форме работы (объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять).

*Музыкальная деятельность*

- Знаком с различными жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).

- Имеет представление о звучании музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

- Знаком с умением петь протяжно, подвижно, брать дыхание перед короткими музыкальными фразами, петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, передавать характер музыки.

- Имеет навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.



- Может ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

- Имеет представление об исполнении танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

- Знаком с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов.

- Знаком с инсценированием песен, изображением сказочных птиц и животных (лошадка, лиса, коза, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.).

- Умеет исполнять простейшие мелодии на музыкальных инструментах, знакомые песенки, как индивидуально, так и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

#### *Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)*

- Имеет представление о создании творческих групп для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

- Имеет представление, как выстроить линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

- Участвует в различных театрализованных представлениях: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

### **Планируемые результаты по освоению Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.**

- *Движение:*

- а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;

- б) проявляет творчество (придумывает свои движения). *Чувство ритма:*

- а) правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы;

- б) умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах. *Слушание музыки:*

- а) эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами).

- б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;

- в) различает двухчастную форму;

- г) различает трехчастную форму;

- д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- е) способен придумывать сюжет к музыкальному произведению.
- *Пение:*
- а) эмоционально и выразительно исполняет песни;
- б) придумывает движения для обыгрывания песен;
- в) узнает песни по любому фрагменту;
- г) проявляет желание солировать.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, акцентируя внимание детей на особенности из организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- Имеет представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Имеет представление о роли гигиены и режиме дня для здоровья человека.
- Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
- Формируются культурно-гигиенические навыки: следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Формируются навыки аккуратного приема пищи: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### *Физическая культура*

- Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Формируются навыки: бегать наперегонки, с преодолением препятствий; лазания по гимнастической стенке, меняя темп; прыгать в длину, высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.
- Имеет представление о подготовке физкультурного оборудования для занятий и его уборке на место.

- Знаком с различными видами спорта, с историей олимпийского движения.
- Знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
- Формируются навыки ходьбы на лыжах скользящим шагом, умение подниматься на склон, спускаться с горы.
- Имеет представление о катании на двухколесном велосипеде, на самокате (отталкиваясь одной ногой).
- Имеет представление об элементах спортивных игр, играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**Планируемые результаты по освоению Программы  
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)  
Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников  
«Цветик - семицветик» Н.Ю. Куражевой (5-7 лет)**

***Целевые ориентиры в старшем дошкольном возрасте (с 5 до 6 лет)***

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям, самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается самостоятельно разрешать конфликты;
- умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания;
- может обращаться с вопросами и просьбами к взрослым и сверстникам;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- проявляет любознательность, пытается самостоятельно придумать объяснения поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать.

## Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

### Обязательная часть

**Основная образовательная программа дошкольного образования  
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.**

**Комаровой, М.А. Васильевой**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения*

- Формируются навыки дружеских взаимоотношений между детьми.
- Может справедливо оценить свои поступки и поступки сверстников.
- Умеет сообща играть, трудиться, заниматься, помогает товарищам.
- Формируется умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Имеет представление о своих обязанностях, прежде всего с подготовкой к школе.
- Формируются навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
- Формируются навыки культурного поведения и вежливого обращения (без напоминания использовать в обращении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)).

*Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)*

- Может брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использует атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Имеет представление об обустройстве собственной игры (самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы – билеты для игры в театр, деньги для покупки).
- Формируется умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

*Ребенок в семье и сообществе*

- Знаком с историей своей семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
- Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Знает, где работают его родители, какие у них профессии.

- Помогает при создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

- Формируется умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

- Сформировано представление о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

#### *Формирование позитивных установок к труду и творчеству*

- Сформированы умения детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

- Сформировано умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

- Может самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

- Может выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его порядок после еды.

- Может выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, фиксировать необходимые данные в календаре природы- времена года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий и т.д.).

- Имеет представление о труде взрослых, о значении их труда для общества.

#### *Формирование основ безопасности*

- Знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

- Знаком с явлениями природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган и правилами поведения человека в этих условиях.

- Знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

- Знаком с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими, информационно - указательными.

- Имеет представление о работе ГИБДД.

- Может ориентироваться в ближайшей к детскому саду местности.
- Имеет представление о том, что полезные и необходимые бытовые приборы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Формируются навыки безопасного обращения с бытовыми приборами.
- Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Формируются навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи, пожарных.
- Знаком с правилами поведения во время пожара.
- Знает свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

- Формируется навык познавательных действий (совершенствуется характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществляется их оптимальный выбор в соответствии с поставленной задачей; самостоятельно устанавливаются связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, совершенствуются действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов).
- Формируется умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.
- Формируется навык координации руки и глаза.
- Формируется навык выделения в процессе восприятия нескольких качеств предметов: сравнение предмета по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; характерных деталей, красивых сочетаний цветов и оттенков, различных звуков (музыкальных, природных и др.).
- Имеет представление о хроматических и ахроматических цветах.
- Знаком с творческим, нормативным и исследовательским типами проектов.

- Формируется умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

- Участвует в создании некоторых дидактических игр «Шумелки», «Шуршалки» и др.

*Формирование элементарных математических представлений*

- Знаком с общими представлениями о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

- Имеет представление об объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей; установлении отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

- Сформирован навык количественного и порядкового счета в пределах

10.

- Знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами.

- Знаком с порядковым счетом в пределах 10.

- Знаком с числами второго десятка.

- Понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, 6 меньше 7 на 1).

- Умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

- Умеет называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

- Знаком с монетами достоинством 1,5,10 копеек; 1,2,5,10 рублей.

- Знаком с составлением и решением простых арифметических задач на сложение и вычитание (на наглядной основе).

- Имеет представление о том, как делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета.

- Имеет представление, как измерить длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры.

- Имеет представление об объеме жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

- Знаком с весами.

- Имеет представление об элементах геометрических фигур (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.

- Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке.

- Формируется навык моделирования геометрических фигур: составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких квадратов – один большой прямоугольник, из частей круга – круг и т.д.

- Формируется умение ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.п.), располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой.

- Знаком с «чтением» простейшей графической информации, обозначающей пространственные отношения объектов и направлениями их движения в пространстве: слева, справа и т.п.

- Имеет представление о времени: его текучесть, периодичность, необратимость, последовательность всех дней недели, месяцев, времен года.

- Знаком с понятиями «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

- Знаком с определением времени по часам с точностью до 1 часа.

*Ознакомление с предметным окружением*

- Имеет представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

- Имеет представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.).

- Знает, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

- Имеет понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.).

- Знаком с разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

*Ознакомление с миром природы*

- Знает домашних и диких животных, зимующих и перелетных птиц; понимает, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил.

- Имеет представление о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

- Имеет представление о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, знаком с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.).



- Знаком с насекомыми и особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы, живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях).

- Может сравнить насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

- Имеет представление о способах вегетативного размножения растений (черенками, листьями, усами).

- Умеет обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневник наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.).

- Имеет представление о причинно-следственных связях между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

- Знает, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

- Формируется понимание того, что человек-часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

- Имеет представление о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

- Имеет представление о сезонных изменениях в природе и взаимосвязи животных и времен года.

- Оказывает посильную помощь на участке группы и в природе (собирает природный материал для изготовления поделок, помогает в посадке семян, посадке и обрезке деревьев и др.).

#### *Ознакомление с социальным миром*

- Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

- Имеет представления о специфике школы, колледжа, вуза.

- Знает свое имя, фамилию, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, их профессии.

- Знаком с традиционными гендерными представлениями.

- Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества.

- Имеет представление о малой Родине: достопримечательности, культура, традиции родного края, замечательные люди, прославившие свой край.
- Знает, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна, в которой живут люди разных национальностей и их обычаями.
- Имеет представления о том, что Москва – главный город, столица России.
- Имеет представления о флаге, гербе, гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события, происходящим в стране; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Имеет представление о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.
- Имеет элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Имеет представление о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи, традиции.
- Знаком с картой, глобусом.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### *Развитие речи*

- Понимает значение «смысл слова».
- Формируется умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Формируется умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Формируется умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Формируется умение правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).
- Формируется умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; быть доброжелательным и корректным собеседником.
- Имеет представление о составлении плана рассказа.
- Формируется умение составлять рассказ (из личного опыта), сочинять короткие сказки на заданную тему.

- Имеет представление о предложении (без грамматического определения).

- Имеет представление о делении двухсложных и трехсложных слов с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. - Может выделять звуки в простых словах.

#### *Приобщение к художественной литературе*

- Формируются художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение жестом, интонацией, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

- Имеет представление об основных различиях между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

- Знаком с иллюстрациями известных художников.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### *Приобщение к искусству*

- Имеет представление о классическом и народном искусстве (литературе, музыке, изобразительном искусстве, архитектуре).

- Формируются знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладном, изобразительном искусстве, литературе, музыке, архитектуре, театре, танце, кино, цирке).

- Знаком с произведениями живописи И. Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом бору»), И. Левитана («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Пластова («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецова («Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке») и др.

- Знаком с творчеством иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Чарушин, И. Билибин, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина и др.).

- Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

- Имеет представление об архитектуре, о назначении различных зданий (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

- Знаком со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.

- Формируется представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, умение соотносить органы чувств с

видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи слушают и читают и т.д.).

### *Изобразительная деятельность*

- Формируется умение изображать предметы по памяти и с натуры.
- Имеет представление о работе с различными материалами (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

- Знаком с обозначением цветов, включающих два оттенка (желтозеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).

- Имеет представление в сюжетном рисовании о размещении изображения на листе бумаги в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа- передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький и т.п.).

- Формируется умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует и др.).

- Формируется умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивается чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

- Формируется умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей по мотивам народного искусства.

- Имеет представление о вырезании одинаковых фигур из бумаги, сложенной гармошкой и симметричных изображений - из бумаги, сложенной пополам.

- Умеет работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

- Формируется умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

- Умеет использовать образец.

- Формируется умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян и др.) швом «вперед иголку».

- Формируется умение из природного материала создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток и т.п.

- Формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, плавно поворачивать руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении и т.п.

- Формируется умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки.

- Знаком с приемами и способами декоративной лепки.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

- Имеет представление о создании построек и конструкций (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

- Может выделять основные части и характерные детали конструкции.

- Формируются навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

- Имеет представление о сооружении различных конструкций одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

- Формируется представление о сооружении постройки, объединенной общей темой (улица, машина, дома).

- Формируется умение создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.п.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

#### *Музыкальная деятельность*

- Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

- Знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

- Умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

- Формируется умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

- Знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
  - Формируется навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
  - Формируется навык импровизации под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).
  - Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
  - Имеет представление об игре на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; может исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.
- Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)*
- Формируется умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
  - Имеет представление о средствах выразительности (поза, жест, мимика, интонация, движения).
  - Знаком с разными видами театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
  - Имеет представление о театре, театральных профессиях.
  - Знает о средствах театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Планируемые результаты по освоению Программы  
по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста  
«Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.**

*Движение:*

- а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;
- б) проявляет творчество;
- в) выполняет движения эмоционально;
- г) ориентируется в пространстве;
- д) выражает желание выступать самостоятельно.

*Чувство ритма:*

- а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы
- б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;
- в) умеет держать ритм в двухголосии.

*Слушание музыки:*

- а) эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет;
- б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- в) различает двухчастную форму;
- г) различает трехчастную форму;
- д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- е) способен самостоятельно придумывать небольшой сюжет к музыкальному произведению;
- ж) проявляет желание музицировать.

*Пение:*

- а) эмоционально исполняет песни;
- б) способен инсценировать песню;
- в) проявляет желание солировать;
- г) узнает песни по любому фрагменту;
- д) имеет любимые песни.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- Имеет представление о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формируется представление о значении двигательной активности в жизни человека; умении использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Имеет представление об активном отдыхе.
- Имеет представление о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Имеет представление роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
- Формируются навыки быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Сформировано умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Формируется умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

### *Физическая культура*

- Формируется умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Формировать умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Формируется умение перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Формируется умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателе темпе.
- Знаком с различными видами спорта.
- Формируются навыки самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Имеет представление о спортивных играх и упражнениях, таких как городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол.

**Планируемые результаты по освоению Программы  
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)  
Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников  
«Цветик -семицветик» Н.Ю. Куражевой (5-7 лет)  
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования  
(с 6 до 7 лет)**

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям, самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается самостоятельно разрешать конфликты;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;



- хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств желаний; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- развита мелкая и крупная моторика;
- ребенок способен к волевым усилиям;
- может обращаться с вопросами и просьбами к взрослым и сверстникам;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- проявляет любознательность, пытается самостоятельно придумать объяснения поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

В соответствии с ФГОС организация образовательной деятельности в МБДОУ предполагает воспитание, обучение и развитие детей в организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

- В образовательный процесс включены следующие блоки: организованная образовательная деятельность (ООД);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде ООД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. ООД реализуется через организацию различных видов деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, чтения художественной литературы. Так же ООД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

Содержание Программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию:

1. «Социально-коммуникативное развитие».
2. «Познавательное развитие».
3. «Речевое развитие».
4. «Художественно-эстетическое развитие».
5. «Физическое развитие».

#### **2.1.1 Социально-коммуникативное развитие (обязательная часть)**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.» (п. 2.6. ФГОС ДО).

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения – стр.67-68

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) – стр.71

Ребенок в семье и сообществе – стр.74

Формирование позитивных установок к труду и творчеству – стр.77-78

Формирование основ безопасности – стр. 82

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения – стр.68-69

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) – стр.72

Ребенок в семье и сообществе – стр.74-75

Формирование позитивных установок к труду и творчеству – стр.78

Формирование основ безопасности – стр. 82-83

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения – стр. 69

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) – стр.72-73

Ребенок в семье и сообществе – стр.75

Формирование позитивных установок к труду и творчеству – стр.78-79

Формирование основ безопасности – стр. 83

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения – стр. 70

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) – стр. 73

Ребенок в семье и сообществе – стр.76

Формирование позитивных установок к труду и творчеству – стр.79-81

Формирование основ безопасности – стр. 84

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения – стр. 70-71

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) – стр. 73-74

Ребенок в семье и сообществе – стр.76-77

Формирование позитивных установок к труду и творчеству – стр. 81-82

Формирование основ безопасности – стр. 84-85

### ***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений***

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в методических пособиях:

Старшая группа - «Цветик -семицветик». Программа психологопедагогических занятий для дошкольников 5-6 лет./ Н.Ю. Куражева (и др.); под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016.-стр.10-11

Подготовительная к школе группа - «Цветик семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников»./ Н.Ю. Куражева (и др.); под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016.-стр.10-11

Вторая группа раннего возраста - Авторская программа педагога-психолога «Психологическое сопровождение процесса адаптации раннего возраста к условиям ДОУ».

## **2.1.2 Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.»(п. 2.6. ФГОС ДО).

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности – стр. 87-88

Формирование элементарных математических представлений – стр.93

Ознакомление с предметным окружением – стр.100

Ознакомление с миром природы – стр.102-103

Ознакомление с социальным миром – стр. 109-110

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности – стр. 88-89

Формирование элементарных математических представлений – стр.93-94

Ознакомление с предметным окружением – стр.100

Ознакомление с миром природы – стр.103-104

Ознакомление с социальным миром – стр. 110

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.*

*Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности – стр. 89-90

Формирование элементарных математических представлений – стр. 94-95

Ознакомление с предметным окружением – стр.101

Ознакомление с миром природы – стр.104-106

Ознакомление с социальным миром – стр. 110-111

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.*

*Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности – стр. 90-91

Формирование элементарных математических представлений – стр. 96-97

Ознакомление с предметным окружением – стр. 101

Ознакомление с миром природы – стр.106-107

Ознакомление с социальным миром – стр. 111-112

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.*

*Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности – стр. 91-92

Формирование элементарных математических представлений – стр. 97-99

Ознакомление с предметным окружением – стр. 101-102

Ознакомление с миром природы – стр.107-109

Ознакомление с социальным миром – стр. 112-113

### **2.1.3 Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.» (п. 2.6. ФГОС ДО).

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Развитие речи – стр. 114-116

Приобщение к художественной литературе – стр. 122-123

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Развитие речи – стр. 116-117

Приобщение к художественной литературе – стр.123

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Развитие речи – стр. 118-119

Приобщение к художественной литературе – стр. 123

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Развитие речи – стр. 119-121

Приобщение к художественной литературе – стр. 124

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Развитие речи – стр. 121-122

Приобщение к художественной литературе – стр. 124

## **2.1.4 Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»(п. 2.6. ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого - педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в **Программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.- Спб.2015, издание второе, дополненное и переработанное.**

1. Психологические особенности детей младшего дошкольного возраста. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» стр. 31-34.

2. Психологические особенности детей старшего дошкольного возраста. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» стр. 42-43.

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Приобщение к искусству – стр. 126-127

Конструктивно-модельная деятельность - 143

Музыкальная деятельность – стр. 146

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) – стр. 151-152

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Изобразительная деятельность» (Обязательная часть) для детей 2-3 лет можно ознакомиться: Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебно-методическое пособие.- М.: ИД «Цветной мир», 2014.– 144 с., перераб. и доп.

Изобразительная деятельность - стр. 3-5.



*Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)* Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. –Спб.2015, издание второе, дополненное и переработанное, с. 35-40.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Приобщение к искусству – стр. 127

Изобразительная деятельность – стр. 132-133

Конструктивно-модельная деятельность - 143

Музыкальная деятельность – стр. 146-147

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) – стр. 152

*Младшая группа (от 3 до 4 лет)* Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Спб.2015, издание второе, дополненное и переработанное, с. 49 – 56.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Приобщение к искусству – стр. 127-128

Изобразительная деятельность – стр. 133-135

Конструктивно-модельная деятельность – стр. 144

Музыкальная деятельность – стр. 147-148

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) – стр. 152-153

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)* Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Спб.2015, издание второе, дополненное и переработанное, с. 57-64.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Приобщение к искусству – стр. 128-129

Изобразительная деятельность – стр.135-139

Конструктивно-модельная деятельность – стр. 144-145

Музыкальная деятельность – стр. 148-150

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) – стр. 153

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)* Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Спб.2015, издание второе, дополненное и переработанное с. 65 — 72.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Приобщение к искусству – стр. 129-130

Изобразительная деятельность – стр. 139-142

Конструктивно-модельная деятельность – стр. 145

Музыкальная деятельность – стр. 150-151

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) – стр. 153-154

*Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)* Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Спб.2015, издание второе, дополненное и переработанное, с. 73 — 85

#### **2.1.5 Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть)**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.*

*Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни стр.155

Физическая культура – стр. 158-159

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.*

*Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни – стр.155-156

Физическая культура – стр. 159-160

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.*

*Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни – стр. 156- 157

Физическая культура – стр. 160-161

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.*

*Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни стр. 157-158

Физическая культура – стр. 161-162

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.*

*Васильевой. – 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018*

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни – стр. 158

Физическая культура – стр. 162-163

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей**

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

1. Понятие «занятие» рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей. Совместная деятельность взрослого и детей – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию работы с воспитанниками.

2. Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

3. Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно - пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики МАДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

### **Формы реализации Программы**

*Игра-ведущий* вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, малоподвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра, сюжетно – ролевая, настольно – печатная игра.

*Игровая ситуация* - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

*Чтение* - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

*Беседа в кругу* - основная фронтальная форма общения, обсуждения, планирования деятельности на день. Беседы имеют большое воспитательное значение. Идейно – нравственный заряд несет правильно выбранное содержание разговора. Воспитывает и организационная форма беседы – повышается интерес детей друг к другу, развивается любознательность, общительность.

*Круг общения* –форма организации совместной деятельности воспитателя и детей возраста. Способствует формированию внимательного отношения друг к другу, сплочению коллектива, повышению эмоционального фона и улучшению психологического климата в группе, развивает чувство уверенности у детей.

*Ситуативные беседы:* ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, моральные дилеммы, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

*Коллекционирование*-форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

*Экспериментирование и исследование:* практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

*Проект*-это создание участниками образовательных отношений таких условий, которые позволяют самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

*Викторины и конкурсы* - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

*Детский мастер – класс* - форма самостоятельной деятельности, способ поддержки детской инициативы. Дети, ведущие мастер-классов, в процессе проведения демонстрируют свой социальный опыт сверстникам, учатся договариваться между собой, подчиняют свои желания общему делу, доводят начатое дело до конца, оказывают помощь товарищу, проявляют толерантность к ошибкам других детей.

*Культурные практики* – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

*Моделирование* -в основе метода моделирования лежит принцип замещения: реальный предмет ребенок замещает другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком.

*Оздоровительные практики* – организация практической деятельности по сохранению и стимулированию здоровья ребенка, через использование разных видов здоровьесберегающих технологий: динамические паузы, речевые минутки, подвижные и спортивные игры, релаксации, утренняя гимнастика; оздоровительная гимнастика: пальчиковая, дыхательная, для глаз, коррегирующая; коммуникативные игры, психогимнастика, элементы закаливания, сказкотерапии, музыка, цветотерапии и др.

*Беседы, загадки, рассказывание, разговор.*

*Слушание музыки, исполнение и творчество.*

Образовательный процесс в МБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач через следующие формы организации деятельности в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников:

### **Вторая группа раннего возраста (2-3 года)**

Образовательная область	Форма реализации программы
«Социально-коммуникативное развитие»	- игровое упражнение; - совместная с педагогом игра; - совместная со сверстниками игра (группе); - рассказывание; - беседа; - наблюдение; - рассматривание; - игровая ситуация; - праздник.
«Познавательное развитие»	- рассматривание; - наблюдение; - развивающая игра; - ситуативный разговор; - рассказ, беседа; - интегративная деятельность.
«Речевое развитие»	- рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - ситуация общения; - беседа; - интегративная деятельность;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- хороводная игра с пением;</li> <li>- рассказывание, чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- игра;</li> <li>- использование различных видов театра.</li> </ul>
«Художественноэстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание эстетически предметов;</li> <li>- игра;</li> <li>- организация выставок;</li> <li>- слушание соответствующей возрасту классической, детской музыки;</li> <li>- экспериментирование со звуками;</li> <li>- музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- разучивание музыкальных движений и игр;</li> <li>- совместное пение.</li> </ul>
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижная игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после дневного сна;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- чтение.</li> </ul>

### Младшая группа (3-4 года)

Образовательная область	Форма реализации программы
«Социальнокоммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое упражнение;</li> <li>- совместная с педагогом игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе);</li> <li>- рассказывание, чтение;</li> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- экскурсия по детскому саду;</li> <li>- праздник;</li> <li>- поручение.</li> </ul>
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- игра-экспериментирование;</li> <li>- конструктивно-модельная деятельность;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- экскурсия по детскому саду;</li> <li>- ситуативный разговор, беседа;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- интегративная деятельность; - проблемная ситуация.</li> </ul>

«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- игровая ситуация;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- ситуация общения;</li> <li>- беседа;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- рассказывание, чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- игра;</li> <li>- использование различных видов театра.</li> </ul>
«Художественноэстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание эстетически предметов;</li> <li>- игра;</li> <li>- организация выставок;</li> <li>- слушание соответствующей возрасту классической, детской музыки;</li> <li>- экспериментирование со звуками;</li> <li>- музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- разучивание музыкальных игр и танцев;</li> <li>- совместное пение.</li> </ul>
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движения;</li> <li>- игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после дневного сна;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- чтение;</li> <li>- проблемные ситуации.</li> </ul>

### **Средняя группа (4-5 лет)**

Образовательная область	Форма реализации программы
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- совместная с педагогом игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- игра;</li> <li>- чтение;</li> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- педагогическая ситуация;</li> <li>- экскурсия по детскому саду, по территории МБДОУ;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- праздник;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование;</li> <li>- поручения и задания;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей.</li> </ul>
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- конструктивно-модельная деятельность;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- экскурсия по детскому саду;</li> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- конкурсы;</li> <li>- экскурсии по зданию; - игры с правилами.</li> </ul>
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- чтение;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- разговор с детьми;</li> <li>- беседа;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- игра;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- использование различных видов театра.</li> </ul>
«Художественноэстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; рассматривание эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- игра;</li> <li>- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;</li> <li>- музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение музыкальных упражнений;</li> <li>- попевка, распевка;</li> <li>- танец;</li> <li>- творческое задание;</li> <li>- музыкальная, сюжетная игра.</li> </ul>

«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после дневного сна;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- чтение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги;</li> </ul>
-----------------------	---

### Старшая группа (5-6 лет)

Образовательная область	Форма реализации программы
«Социальнокоммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- совместная с педагогом игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- игра;</li> <li>- чтение;</li> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- педагогическая ситуация;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- праздник;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- поручения и задания;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей.</li> </ul>
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- конструктивно-модельная деятельность;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- викторины, конкурсы;</li> <li>- экскурсии по зданию;</li> <li>- коллекционирование; - моделирование;</li> <li>- игры с правилами.</li> </ul>

«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- чтение;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- беседа;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- игра-драматизация;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- ситуативный разговор с детьми, сочинение</li> <li>- использование различных видов театра.</li> </ul>
«Художественно-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление украшений для группового помещения</li> </ul> <p>к</p>

эстетическое развитие»	<p>праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций из них;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;</li> <li>- музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- беседа интегративного характера музееведческого содержания;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение музыкальных упражнений;</li> <li>- попевка, распевка;</li> <li>- двигательный, пластический танцевальный этюд;</li> <li>- танец;</li> <li>- творческое задание;</li> <li>- концерт импровизация;</li> <li>- музыкальная, сюжетная игра.</li> </ul>
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после дневного сна;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- гимнастика для глаз;</li> <li>- дыхательная гимнастика;</li> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- чтение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемные ситуации.</li> </ul>

### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Образовательная область	Форма реализации программы
«Социальнокоммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- совместная с педагогом игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- чтение;</li> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- детский мастер-класс;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- педагогическая ситуация;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- праздник;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- поручения и задания;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей.</li> </ul>
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- конструктивно-модельная деятельность;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- викторины, конкурсы;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- коллекционирование; - моделирование;</li> <li>- игры с правилами.</li> </ul>
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- чтение;</li> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- беседа;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- обсуждение;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- ситуативный разговор с детьми, сочинение;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- использование различных видов театра.</li> </ul>
«Художественноэстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций из них;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- организация выставок;</li> <li>- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;</li> <li>- музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- беседа интегративного характера музееведческого содержания;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение музыкальных упражнений;</li> <li>- попевка, распевка;</li> <li>- двигательный, пластический танцевальный этюд;</li> <li>- танец;</li> <li>- творческое задание;</li> <li>- концерт импровизация</li> </ul>
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после дневного сна;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- гимнастика для глаз;</li> <li>- дыхательная гимнастика;</li> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- чтение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- совместная деятельность взрослого тематического характера;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемные ситуации.</li> </ul>

## Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование образовательной деятельности с детьми. Для систематизации содержания и организации образовательной деятельности педагоги разрабатывают на каждый учебный год рабочие программы.

Для реализации образовательного содержания рабочих программ используются следующие формы планирования: перспективный план работы, который представлен в рабочих программах в виде приложений, календарный план работы в соответствии с примерной циклограммой планирования образовательной деятельности с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов.

При календарном планировании учитываются базовые принципы ФГОС ДО, направленные на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательной деятельности в качестве полноправного субъекта, с учетом его интересов и мотивов.

При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, учитывая максимальную учебную нагрузку.

Качество образовательного содержания повышает культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами МБДОУ.

### Модель организации образовательной деятельности в группе Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
«Социально-коммуникативное развитие»	-утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы; -оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; -формирование навыков культуры еды; - трудовые поручения; -формирование навыков культуры общения; - игровые ситуации.	-индивидуальная работа; - трудовые поручения; - деятельность в книжном уголке; - общение младших и старших детей; - игровые ситуации.
«Познавательное развитие»	- ООД; - игры-занятия; - дидактические игры; - наблюдения; - беседы.	- игры; - досуги; -индивидуальная работа.

«Речевое развитие»	- ООД; - игры-занятия; - чтение; - дидактические игры; - беседы; - ситуации общения.	- игры; - чтение; - беседы.
«Художественноэстетическое развитие»	- ООД; - экскурсии в природу (на участке).	-музыкально-художественные досуги; -индивидуальная работа.
«Физическое развитие»	- прием детей в МБДОУ на воздухе (в теплое время года); -утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); -гигиенические процедуры (обширное умывание); -закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); -физкультминутки на занятиях; - ООД; -прогулка в двигательной активности.	- гимнастика после сна; -закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по корригирующим дорожкам); -физкультурные досуги, игры и развлечения; -самостоятельная двигательная деятельность; -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

### Младшая группа (3-4 года)

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
«Социальнокоммуникативное развитие»	-утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы; -оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; -формирование навыков культуры еды; - трудовые поручения; -формирование навыков культуры общения; - сюжетно-ролевые игры.	- индивидуальная работа; - трудовые поручения; - игры с ряженым; - деятельность в книжном уголке; - общение младших и старших детей; -сюжетно-ролевые игры.



«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД;</li> <li>- игры-занятия;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- беседы;</li> <li>-экскурсии по участку;</li> <li>- опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры;</li> <li>- досуги;</li> <li>-индивидуальная работа.</li> </ul>
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД;</li> <li>- игры-занятия;</li> <li>- чтение;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- беседы;</li> <li>- ситуации общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры;</li> <li>- чтение;</li> <li>- беседы;</li> <li>-инсценирование.</li> </ul>
«Художественноэстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД;</li> <li>- экскурсии в природу (на участке).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-музыкальнохудожественные досуги;</li> <li>-индивидуальная работа.</li> </ul>
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей в МБДОУ на воздухе (в теплое время года);</li> <li>-утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</li> <li>- гигиенические процедуры (обширное умывание);</li> <li>- закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны);</li> <li>- физкультминутки на занятиях; - ООД;</li> <li>- прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна;</li> <li>-закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по корригирующим дорожкам);</li> <li>-физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>-самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>-ритмическая гимнастика;</li> <li>-прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</li> </ul>

### Средняя группа (4-5 лет)

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
«Социальнокоммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы;</li> <li>-оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>-формирование навыков культуры еды;</li> <li>- трудовые поручения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа;</li> <li>- трудовые поручения;</li> <li>- игры с ряженьем; - деятельность в книжном уголке;</li> <li>- общение младших и старших детей;</li> <li>-сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>

	-формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры.	
«Познавательное развитие»	- ООД; - игры-занятия; - дидактические игры; - наблюдения; - беседы; -экскурсии по участку; - опыты и экспериментирование.	- игры; - досуги; -индивидуальная работа.
«Речевое развитие»	- ООД; - игры-занятия; - чтение; - дидактические игры; - беседы; - ситуации общения.	- игры; - чтение; - беседы; -инсценирование.
«Художественноэстетическое развитие»	- ООД; - экскурсии в природу (на участке).	-музыкально -художественные досуги; -индивидуальная работа.
«Физическое развитие»	- прием детей в МБДОУ на воздухе (в теплое время года); -утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); - гигиенические процедуры (обширное умывание); - закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); - физкультминутки на занятиях; - ООД; - прогулка в двигательной активности.	- гимнастика после сна; -закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по корригирующим дорожкам); -физкультурные досуги, игры и развлечения; -самостоятельная двигательная деятельность; -ритмическая гимнастика; -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

**Старшая группа (5-6 лет) и  
подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы;</li> <li>-оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>-формирование навыков культуры еды;</li> <li>- трудовые поручения;</li> <li>-дежурства в столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к ООД;</li> <li>-формирование навыков культуры общения;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе;</li> <li>- тематические досуги в игровой форме;</li> <li>-деятельность в книжном уголке;</li> <li>- общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли и др.);</li> <li>-сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>

«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- беседы;</li> <li>-экскурсии по участку;</li> <li>-исследовательская деятельность, опыты экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры; - интеллектуальные досуги;</li> <li>-индивидуальная работа.</li> </ul>
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД;</li> <li>- чтение;</li> <li>дидактические игры; - беседы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-театрализованные игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>-словесные игры;</li> <li>- чтение;</li> </ul>
«Художественноэстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД;</li> <li>экскурсии в природу; - посещение музеев.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальнохудожественные досуги;</li> <li>-индивидуальная работа.</li> </ul>

«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей в МБДОУ на воздухе (в теплое время года);</li> <li>-утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</li> <li>- гигиенические процедуры (обширное умывание);</li> <li>- закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны);</li> <li>-специальные виды закаливания;</li> <li>-физкультминутки на занятиях;</li> <li>- ООД;</li> <li>- прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна;</li> <li>- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по корригирующим дорожкам);</li> <li>-физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>-ритмическая гимнастика;</li> <li>-прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</li> </ul>
<b>Организация самостоятельной деятельности воспитанников</b>		
«Социальнокоммуникативное развитие»	Индивидуальные игры; совместные игры; все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.	
«Познавательное развитие»	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»; развивающие настольно-печатные игры; игры на прогулке; дидактические игры.	
«Речевое развитие»	Самостоятельное чтение воспитанниками коротких стихотворений; игры по мотивам художественных произведений; работа в книжном уголке; работа в театральном уголке; сюжетно-ролевые игры; рассматривание книг и картинок.	
«Художественноэстетическое развитие»	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня); рассматривание репродукций картин, иллюстраций; музицирование (пение, танцы); игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.); слушание музыки.	
«Физическое развитие»	Самостоятельные подвижные игры; игры на свежем воздухе; спортивные игры и занятия (катание на санках и др.).	

## **Средства реализации Программы**

Средства реализации Программы – это совокупность материальных и идеальных объектов.

Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательной деятельности педагоги используют разнообразные средства обучения:

### **Вторая группа раннего возраста (2-3 года) и младшая группа (3-4 года)**

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные;
- средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:
  - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, лазанья, ползания, прыгания, занятий с мячом и другое);
  - игровой (игрушки, игры и другое);
  - коммуникативной (дидактический материал);
  - чтение художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
  - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования);
  - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

### **Средняя группа (4-5 лет)**

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные;
- средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:
  - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, лазанья, ползания, прыгания, занятий с мячом и другое);
  - игровой (игрушки, игры и другое);
  - коммуникативной (дидактический материал);
  - чтение художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
  - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования);
  - трудовой (оборудование и инвентарь для различных видов труда, соответствующих возрасту);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

### **Старшая группа (5-6 лет) и подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;
- средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, лазанья, ползания, прыгания, занятий с мячом и другое);
- игровой (игрушки, игры и другое);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтение художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое);
- трудовой (оборудование и инвентарь для различных видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

В МБДОУ применяются информационно-коммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов, которые дают возможность педагогам выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

### **Методы реализации Программы**

В процессе реализации Программы предполагается использование различных методов и приемов. Методы – это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и задач дошкольного образования. Прием – это часть метода. Воспитатель определяет основной метод образования, которым будет пользоваться в ходе образовательной деятельности, использует разнообразные приемы, чтобы повысить его эффективность. Выбор методов и приемов зависит от содержания материала, от возраста детей и степени их подготовленности.

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)
Наглядные	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин,	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)

	получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	иллюстраций, фотографий, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций, видеослайдов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования или ноутбук. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном	
--	---	---	--

		процессе.	
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий является неотъемлемой частью осуществления системно – деятельностного подхода, проводятся во время или после ознакомления детей с тем или иным содержанием и носят творческий характер. Практическая деятельность проводится не только в организованной	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)

		образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности. Педагогами создаются условия в образовательной среде для возникновения самостоятельной практической и продуктивной деятельности.	
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.	Воспитанники от 4 до 7 лет
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)



Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий, при этом формируется умение устанавливать причинно – следственные связи в окружающем мире.	Воспитанники от 4 до 7 лет
Поисково-исследовательский	Воспитатель (герой) озвучивает проблему. Дети осуществляют поиск решения, предлагают варианты (версии), проверяют версии и находят решение проблемы совместно с	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.	Воспитанники от 4 до 7 лет

	воспитателем. Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.		
--	---	--	--

Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактических игр. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения; опытно – экспериментальная деятельность; самостоятельная деятельность; подвижные игры, развлечения, театрализация и т.д.	Воспитанники от 4 до 7 лет
Эвристический (частично поисковый метод)	Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет задачу на проблемную задачу, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.	Воспитанники от 4 до 7 лет
Метод мотивации и стимулирования у воспитанников в первичных представлениях и приобретения ими опыта поведения и деятельности	Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и другое.	Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы.	Воспитанники от 3 до 7 лет
Методы, способствующие	Рассказ взрослого, пояснения,	Данная группа методов базируется на единстве	Все возрастные группы (от 2 до 7

<p>щие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности</p>	<p>разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое.</p>	<p>сознания и деятельности. Она является традиционной и хорошо знакома практикам.</p>	<p>лет)</p>
<p>Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</p>	<p>Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнение, образовательная ситуация.</p>	<p>Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определенных форм поведения и постепенной выработке полезной привычке. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых; положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребенка и его поведения.</p>	<p>Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)</p>

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

В соответствии с Законом РФ №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ может осуществляться в форме инклюзивного образования. Для коррекционной работы с детьми с ОВЗ, осваивающими основную программу, совместно с другими детьми должны создаваться условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.

В МБДОУ функционирует психолого-медико-педагогический консилиум - система деятельности педагога-психолога, узких специалистов и воспитателей, направленная на создание благоприятных социальнопсихологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников, содействующих в разрешении, социально адекватными способами, возникающих у них в процессе взаимодействия в МБДОУ проблем.

**Цель:** создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психо - эмоционального благополучия.

#### **Задачи:**

1. Укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников.
2. Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.
3. Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации.
4. Исследование динамики интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования современного психодиагностического материала.
5. Формирование у педагогов и родителей навыков психологопедагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.
6. Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.

**Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми:**

- Единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач.
- Развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно -развивающих мероприятий.
- Систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно).
- Наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации).
- Индивидуализация.
- Нравственность, экологичность (один из важнейших этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребенка готовности к самостоятельному выбору).

### **Организация работы психолого-педагогической консилиума**

С целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-медикопедагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей МБДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников в МБДОУ организована работа психолого-педагогического консилиума (ППк).

ППк в своей деятельности руководствуется международными актами в области защиты прав и законных интересов ребенка, действующим законодательством РФ, нормативно правовыми документами Министерства РФ (образования, здравоохранения, социальной защиты населения), Уставом МБДОУ, договором между МБДОУ и родителями (законными представителями) воспитанника.

*Основными задачами ППк являются:*

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в МБДОУ) диагностика отклонений в развитии и состоянии декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональноличностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи ребенку и его семье;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния.

### *Основные принципы деятельности ППк :*

- принцип семейной центрированности – специалисты ППк взаимодействуют не только с ребенком, но и с семьей (людьми из его ближайшего окружения);
- принцип партнерства – деятельность специалистов направлена на установление партнерских отношений с ребенком и его семьей;
- принцип междисциплинарного взаимодействия – работа осуществляется специалистами разных областей знаний о ребенке и семье, действующими в рамках технологии профессионального взаимодействия;
- принцип добровольности – родители самостоятельно принимают решение об обращении в систему ППк и включении их семьи в программу обслуживания;
- принцип открытости – ППк отвечает на запрос любой семьи или лиц, представляющих интересы ребенка, обеспокоенных его развитием;
- принцип конфиденциальности – информация о ребенке и семье, доступная специалистам ППк, не подлежит разглашению или передаче без согласия семьи;
- принцип уважения личности ребенка – специалисты ППк принимают ребенка как полноправную личность, вне зависимости от возраста и уровня его развития;
- принцип уважения к личности родителя – уважая личность родителя, специалисты ППк принимают его мнение о ребенке, его личный опыт, решения и ожидания;
- принцип профессиональной ответственности – специалисты ППк ответственны за принятые решения и рекомендации, которые затрагивают интересы ребенка;
- принцип информированного согласия – добываясь согласия на участие в обследовании и помощи, ППк дает родителям (законным представителям) достаточно доступную для понимания информацию о своей деятельности и ребенке.

### *Функциями ППк являются:*

- диагностическая – распознавание характера отклонений в поведении или учении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей воспитанников;
- воспитательная – разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям, педагогам-специалистам, самому ребенку; непосредственное воспитательное воздействие на личность ребенка в ходе взаимодействия с ним;

- реабилитирующая – защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия.

**Основные области деятельности специалистов ППк педагог-психолог:**

Психологическая диагностика, выявление потенциальных возможностей ребенка и зону его ближайшего развития, психологическое консультирование, психотренинг, психокоррекция, психотерапия, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.

**Воспитатель:**

Определение уровня развития разных видов деятельности ребенка в соответствии с программой воспитания и обучения, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу; реализация рекомендаций психолога, логопеда, врача (организация режима, развивающих и коррекционных игр и т. д.).

**Медицинская сестра:**

Информирование заинтересованных лиц о поступлении в МБДОУ детей с отклонениями в развитии, контроль выполнения рекомендаций врача, обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников.

**Инструктор по физической культуре:**

Выполнение рекомендаций психолога, проведение занятий с учетом индивидуального подхода.

**Музыкальный руководитель:**

Реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций педагога-психолога.

**Председатель и секретарь ППк:**

Ведение текущей документации, подготовка и проведение заседаний ППк, перспективное планирование деятельности ППк, координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль организации работы, анализ эффективности.

На основании данных диагностического исследования специалисты ППк определяют специальные образовательные потребности детей с отклонениями в развитии. Определив образовательные потребности ребенка, специалисты консилиума разрабатывают определенный индивидуальный маршрут проблемного ребенка; дают рекомендации педагогам, родителям, ребенку; непосредственно воздействуют на личность воспитанника в ходе

собеседования. Эта работа сопровождает ребенка и его проблему до достижения стабильной положительной динамики.

### **Организация работы ППк**

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников МБДОУ с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между МБДОУ и родителями (законными представителями) воспитанников.

Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На заседании ППк все специалисты, участвовавшие в обследовании и/или коррекционной работе с ребенком, представляют заключения на ребенка и рекомендации. Коллегиальное заключение ППк содержит обобщенную характеристику структуры психофизического развития ребенка (без указания диагноза) и программу специальной (коррекционной) помощи, обобщающую рекомендации специалистов; подписывается председателем и всеми членами ППк.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме. Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия.

На период подготовки к ППк и последующей реализации рекомендаций ребенку назначается ведущий специалист: воспитатель МБДОУ или другой специалист, проводящий коррекционно-развивающее обучение или специальную (коррекционную) работу. Ведущий специалист отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ППк.

Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в данном образовательном учреждении) осуществляется по заключению ППк и заявлению родителей (законных представителей).

При отсутствии в МБДОУ условий, адекватных индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в территориальную психолого-педагогическую комиссию Комитета по образованию г.Барнаула.

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.



Подробнее с описанием образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников можно ознакомиться в Основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с.193 - 216.

В МБДОУ для эмоционального благополучия ребенка, создания условий для его всестороннего развития в целях обогащения социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников, успешной реализации основной образовательной программы МБДОУ организовано взаимодействие специалистов (педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре).

*Цель:* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе и к обучению в школе.

*Задачи:*

- Психологический анализ социальной ситуации развития в МБДОУ, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их решения;

- Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников на каждом возрастном этапе развития личности;

- Содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата в МБДОУ;

- Профилактика и преодоление трудностей в социальном и психическом здоровье воспитанников, а также развитии воспитанников;

- Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.

Направления работы педагога -психолога:

-Психодиагностика (психолого-педагогическое обследование воспитанников всех возрастных групп);

-Психо-профилактика - участие в работе психолого-педагогическом консилиуме (информирование родителей и педагогов по проблемам воспитания, обучения и развития дошкольников);

-Психологическое просвещение (помощь родителям, педагогам в решении трудностей воспитания, обучения и развития);

-Коррекционно-развивающая работа (направленная на преодоление трудностей для детей с 2 до 7 лет, по запросу родителей, педагогов МБДОУ).  
Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками организуется

преимущественно в индивидуальном порядке. Выявление трудностей воспитанников, в том числе, в освоении образовательной программы осуществляется педагогом-психологом методом наблюдения за деятельностью воспитанников в разных видах деятельности.

*Приемы торможения отрицательных эмоций:*

- переключение;
- игры с песком, водой;
- игры с бытовыми предметами;
- пальчиковые игры, сжимание пальцев (игрушки-пищалки);
- спонтанные, раскрепощающие движения (надувать щеки, рвать бумагу, топтать ногами);
- игры с озвученными игрушками (бубен, барабан, погремушка и т.д.).

### **Примерное перспективное планирование занятий по профилактике дезадаптации детей 2-3 лет**

№	Тема занятия	Цель занятия	Материалы
1	«Божья коровка»	- создание положительного эмоционального настроения в группе; - развитие умения действовать соответственно правилам игры; - развитие координации движений, общей и мелкой моторики, ориентации в собственном теле; - развитие зрительного восприятия (цвета, формы, размера предметов); - развитие внимания, речи и воображения.	игрушечная божья коровка, большие и маленькие машинки, матрешки, куклы, кубики и т.п.
2	«Листопад»	- создание атмосферы эмоциональной безопасности; - снятие эмоционального и мышечного напряжения; - снижение импульсивности, повышенной двигательной активности; - развитие умения двигаться в одном ритме с другими детьми, подстраиваться под их темп; - развитие слухового внимания, произвольности, быстроты реакций; - развитие	большой зонт; магнитофон, кассета с записью шума дождя, кассета с записью медленной спокойной музыки; два кленовых листа (для каждого ребенка)

		речи, воображения, творческих способностей.	
--	--	---	--

3	«Мячик»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сплочение группы, развитие умения взаимодействовать со сверстниками;</li> <li>- повышение эмоционального тонуса;</li> <li>- развитие чувства ритма, координации движений; - развитие ориентации в пространстве;</li> <li>- обучение отражению в речи своего местонахождения, местонахождения других детей, предметов; - развитие зрительного и тактильного восприятия, речи и воображения.</li> </ul>	большой мяч матерчатый мешочек, маленький пластмассовый мяч и пластмассовый кубик (соразмерные по величине)
4	«Прогулка в осенний лес»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сплочение группы, развитие эмпатии;</li> <li>- развитие слухового внимания, произвольности, способности быстро реагировать на инструкцию; - снижение излишней двигательной активности;</li> <li>- обучение различению цветов, соотнесению предметов по цвету; - развитие пространственных представлений, умения отображать в речи с помощью предлогов (на, под, в, за и др.) местонахождение вещей;</li> <li>- развитие общей моторики; - развитие памяти, речи и воображения.</li> </ul>	картина или фотография «Осенний лес»; игрушечный ежик; игрушки (куклы бибабо): лиса, волк, медведь; красный, желтый и зеленый кленовые листья (для каждого ребенка); красная, желтая и зеленая корзинки

5	«Веселый Петрушка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения согласовывать свои действия с движениями других детей, правилами игры, с ритмом стиха;</li> <li>- закрепление знаний детей о принадлежности к полу (девочка – мальчик);</li> <li>- закрепление пространственных представлений («верх», «низ»); - развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>- развитие восприятия, речи и воображения.</li> </ul>	<p>игрушка (кукла бибабо) «Петрушка»; игрушечный паровозик, с привязанной к нему длинной лентой; бельевая прищепка синего цвета (для каждого мальчика); бельевая прищепка желтого цвета (для каждой девочки); обруч, с привязанными к нему лентами желтого и синего цвета; мягкая игрушка или кукла (для каждого ребенка)</p>
6	«Мячики»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникативных навыков (учить устанавливать контакт; друг с другом, действовать</li> </ul>	<p>большой красный мяч и маленький синий мячик; мячи среднего</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>согласованно, подстраиваться к темпу движений партнера); - снятие эмоционального и мышечного напряжения;</li> <li>- развитие умения согласовывать свои действия с ритмом и текстом стиха;</li> <li>- развитие ориентации в собственном теле;</li> <li>- развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>- развитие зрительного восприятия, речи и воображения.</li> </ul>	<p>размера (для каждой пары детей); магнитофон, кассета с записью спокойной музыки и ритмичной плавной мелодии</p>
--	--	---	--

7	«Зайка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание положительного эмоционального настроения в группе;</li> <li>- развитие умения подражать движениям взрослого;</li> <li>- развитие координации движений, общей и мелкой моторики;</li> <li>- развитие умений подчиняться правилам игры, отработка быстроты реакции;</li> <li>- снижение излишней двигательной активности, импульсивности;</li> <li>- развитие тактильного восприятия, внимания, речи и воображения.</li> </ul>	<p>мягкие игрушки: заяц и лиса; магнитофон, кассета с записью веселой плясовой музыки; матерчатый мешочек с набором пластиковых овощей</p>
8	«Мыльные пузыри»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание положительного эмоционального настроения в группе;</li> <li>- развитие умения подражать движениям взрослого;</li> <li>- развитие координации движений, общей и мелкой моторики;</li> <li>- развитие умений подчиняться правилам игры, отработка быстроты реакции;</li> <li>- снижение излишней двигательной активности, импульсивности;</li> <li>- развитие тактильного восприятия, внимания, речи и воображения.</li> </ul>	<p>набор для выдувания мыльных пузырей; магнитофон, кассета с записью плавной мелодии; мячи; мячи для подскоков (хлопков)</p>
9	«Мишка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сплочение группы, развитие эмпатии;</li> <li>- снятие эмоционального и мышечного напряжения, тревожности;</li> <li>- развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры;</li> <li>- развитие координации движений, общей и мелкой моторики;</li> <li>- развитие внимания, речи и воображения.</li> </ul>	<p>игрушечный медвежонок; магнитофон, кассета с записью пения птиц</p>
10	«Непослушные»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление упрямства,</li> </ul>	<p>игрушечная мышка;</p>

	мышата»	<p>негативизма в период кризиса трех лет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительной самооценки;</li> <li>- развитие умения подчиняться правилам игры, действовать в соответствии с ролью, преодолевать двигательный автоматизм; - развитие слухового внимания, быстроты реакции; - развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>- развитие чувства юмора, речи и воображения.</li> </ul>	<p>розовый и черный косметические карандаши; большие игрушечные часы; магнитофон, кассета с записью плясовой музыки</p>
11	«Колобок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сплочение группы, развитие эмпатии, обучение детей навыкам сотрудничества;</li> <li>- снятие страхов перед сказочными героями;</li> <li>- развитие общей и мелкой моторики, координации движений; - развитие восприятия (вкусового, тактильного, зрительного, обонятельного);</li> <li>- развитие пространственных представлений;</li> <li>- развитие внимания, речи и воображения.</li> </ul>	<p>куклы бибабо (персонажи сказки «Приключения Колобка»); матерчатый мешочек; фрукт и овощ; пластилиновый шарик (для каждого ребенка); дидактический набор «Мисочки»; деревянные игрушки: грибок, шарик, кубик (соразмерные по величине)</p>
12	«Котята»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительной самооценки;</li> <li>- развитие стремления сопереживать, помогать, поддерживать друг друга; - снятие мышечного напряжения;</li> <li>- развитие умения выражать эмоции (страх, грусть и радость);</li> <li>- развитие слухового восприятия, умения воспроизводить услышанные звуки;</li> <li>- развитие моторики, координации движений, ориентации в собственном теле;</li> <li>- развитие пространственных представлений;</li> <li>- развитие внимания, речи и воображ</li> </ul>	<p>магнитофон, кассета «Голоса животных и птиц»; желтые, красные, синие, зеленые бабочки размером с детскую ладошку (по количеству детей); игрушки или предметные картинки желтого, красного, синего и зеленого цвета</p>

## 2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурная практика (культурный вид деятельности) – передаваемые взрослыми детям общие умения, способы осуществления той или иной деятельности. Это умение играть, рисовать, общаться с другими людьми, исследовать окружающий мир различными способами, слушать художественный текст и другое.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка.

В течение дня для решения образовательных задач педагоги эффективно взаимодействуют с детьми, создавая условия для организации культурных практик, ориентированных на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

### Виды культурных практик

**Игровая деятельность** - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

*Творческие игры:*

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

- сюжетно-ролевые;

- игры-драматизации;

- театрализованные;

- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

- игры-фантазирования; - импровизационные игры-этюды.

*Игры с правилами:*

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные);

- игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры предположения, игры-загадки);

- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.); - развивающие; - музыкальные.

**Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Познавательная деятельность**—форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

**Познавательно-исследовательская деятельность**—форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности: исследование; экспериментирование; проведение элементарных опытов, моделирование.

**Коллекционирование**—форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определенную ценность для ребенка.

**Коммуникативная деятельность**—форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения с взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстниками: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

**Восприятие художественной литературы**—форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в



результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

**Чтение**—основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Технология «Ситуация»**—ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Двигательная деятельность**—форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

**Здоровье сберегающая образовательная технология**—система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья, включающая в себя:

-анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных:

-учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;

-создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;

-использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

**Трудовая деятельность**—это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

**Продуктивная деятельность**(конструирование и изобразительная деятельность) —форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

**Мастерская**—форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Музыкальная деятельность**—это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)**—форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая формирования интереса к театральному искусству, раскрытие творческого потенциала детей, развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

**Культурно-досуговая деятельность**—развитие культурно -досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Виды культурно -досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

**Викторины и конкурсы** – своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

**Самостоятельная деятельность**—содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих склонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

**Творчество** – совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях.

**Проектная деятельность**—это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

## **2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Все виды деятельности, предусмотренные Программой МБДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;

- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучат свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами(вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

- проводить всережимные моменты в эмоционально-положительном настроении, избегать ситуации спешки детей;

- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;

- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

-поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы детей 3-4 лет является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания детской инициативы, взрослым необходимо:

-создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

-рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;

-отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

-всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;

-помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

-способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

-в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

-не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.

Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

-учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

-уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

-создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

-всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 4-5 лет является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

-способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

-обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также

технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 5-6 лет является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 6-7 лет является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

## **2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель взаимодействия – оптимизация деятельности педагогического коллектива МБДОУ по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения эмоционального, физического и социального благополучия ребенка.

Задачи:

- повысить потенциал взаимного доверия в системе отношений «семья – дошкольное образовательное учреждение»;

- повысить уровень педагогической компетенции родителей в вопросах обеспечения эмоционального, физического и социального благополучия ребенка в условиях семьи и МБДОУ;

- гармонизировать детско-родительские отношения в семьях с детьми младшего дошкольного возраста, изменить восприятие родителями личности ребенка в положительную сторону;

- снизить риск реальных и потенциальных факторов семейного неблагополучия и применения насильственных методов воспитания детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Принципы, используемые, при планировании и организации взаимодействия с семьей:

- принцип систематичности и последовательности (совместные формы работы педагогов с родителями планируются и организуются в течение всего периода пребывания ребенка в МБДОУ);

- принцип активности (участие коллектива МБДОУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей, личная заинтересованность родителей);

- принцип сознательности (осознание общих целей, интересов и форм взаимного сотрудничества, способствующих развитию гармоничного и здорового ребенка).

### **Система взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников**

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1.Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> <li>- беседы (администрация, воспитатели, специалисты)</li> <li>наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование</li> </ul>
2.Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буклеты;</li> <li>- информационные стенды;</li> <li>- выставки детских работ;</li> <li>- личные беседы;</li> <li>- общение по телефону;</li> <li>- родительские собрания;</li> <li>- официальный сайт МБДОУ;</li> <li>- объявления;</li> <li>- фотогазеты;</li> <li>- памятки</li> </ul>
3.Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная)</li> </ul>

4. Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: - семинары; - семинары-практикумы; - мастер-классы; - приглашения специалистов; - официальный сайт организации; - персональные сайты педагогов или персональные webстраницы в сети Интернет; - творческие задания; - папки-передвижки; - папки-ширмы
5. Совместная деятельность МБДОУ и семьи	- дни открытых дверей; - организация совместных праздников; - совместная проектная деятельность; - выставки семейного творчества; - семейные фотоколлажи; - субботники; - досуги с активным вовлечением родителей

### **Формы взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников**

Информационно-аналитические формы	
<b>Цель:</b> сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии родителей и педагогов
Познавательные формы	
<b>Цель:</b> повышение психолого-педагогической культуры родителей, знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей- воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания



Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общие родительские встречи	Главной целью встреч является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские встречи	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы
Досуговые формы	
<b>Цель:</b> установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса

Выставки работ родителей и детей, ярмарки, семейные	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Письменные формы	
Неформальные записки	Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Наглядно-информационные формы	
<b>Цель:</b> ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ, которые позволяют родителям правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания	
Информационно ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, с педагогами через сайт МБДОУ, выставки детских работ, фотовыставки, информационные буклеты, видеофильмы
Информационно просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста через организацию тематических выставок, газеты; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

Планирование работы с семьями воспитанников проводится ежегодно и отражается в годовом плане МБДОУ, в перспективных и календарных планах воспитательно-образовательной работы групп и специалистов.

## 2.7. Иные характеристики содержания программы

Климатические особенности. Процесс воспитания и развития в дошкольных группах является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Климатические условия Алтайского края имеют свои особенности: морозная погода и недостаточное количество солнечных дней. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня каждой возрастной группы включены оздоровительные гимнастики: гимнастика для глаз, бодрящая гимнастика после сна, динамические паузы, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, элементы обширного умывания, хождение по корригирующим дорожкам; в летний период воздушные, водные процедуры и солнечные ванны на прогулке, водные процедуры перед сном. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, организуется на открытом воздухе. В соответствии с действующими СанПиН в каждой возрастной группе проводится занятия по физической культуре 3 раза в неделю: 2 организуется в спортивном зале, 1 – на воздухе. На прогулках двигательная активность детей организуется в виде подвижных игр.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое оснащение Программы

В МБДОУ реализуются различные направления работы, связанные с инновационной деятельностью: апробируются новейшие методики и программы воспитания и обучения; совершенствуются формы взаимодействия с родителями воспитанников; внедряются новые подходы к организации работы с кадрами. Важнейшим показателем качества работы МБДОУ является грамотно-организованная предметно-развивающая среда.

Состояние материально - технической базы МБДОУ соответствует требованиям современного уровня образования, требованиям безопасности (ст.37 и 41: ч.б, ст.28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), санитарно - гигиеническим нормам (п.2 ст.40 ФЗ «О санитарно - эпидемиологическом благополучии населения»), физиологии детей, принципам функционального комфорта. В детском саду имеется доступ к сети «Интернет».

Все базисные развивающие предметной среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного, социального - коммуникативного развития детей. Они обеспечивают возможность организации разнообразных видов деятельности по интересам в сочетании с возможностью уединения.

К ним относятся:

- групповые помещения;
- музыкальный зал;
- кабинет педагога – психолога
- изо студия.

#### Технические средства реализации Программы

Наименование	Характеристика	Количество	Размещение
МФУ	HP	1	Методический кабинет
Принтер	Epson L 210	2	Методический кабинет
Фортепиано	MEDELI	1	Музыкальный зал
Другие средства ТСО	Музыкальный центр SONY	1	Музыкальный зал
Ламинатор	пакетный	2	Методический кабинет
Проектор	Проектор Vivitek	1	Музыкальный зал
Ноутбук	Ноутбук Lenovo	1	Методический кабинет

Профессиональный компьютер		1	Методический кабинет
Переплетчик		1	Методический кабинет

### **3.2 Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

#### ***Вторая группа раннего возраста (2-3 года)***

<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
Перечень методической литературы (обязательная часть)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-64с.</li> <li>2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.-120 с.</li> <li>3. Образовательная деятельность на прогулках (от 2 до 3 лет) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Волгоград: Учитель. – 343 с.</li> </ol>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Перечень методической литературы	Авторская программа педагога –психолога «Психологическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ»
<b>«Познавательное развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.

Перечень методической литературы (обязательная часть)	<p>1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.-48с.</p> <p>2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-64с.</p> <p>3. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p><i>Серия «Играем в сказку»:</i> «Репка», «Три поросенка», «Три медведя», «Теремок»; <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Инструменты домашнего мастера», «Деревья и листья», <i>Серия «Расскажи детям о...»:</i> «Расскажи детям о хлебе», «Расскажи детям о птицах», «Расскажи детям о домашних питомцах», «Расскажи детям о насекомых».</p>
<b>«Речевое развитие»</b>	
Образовательная программа	<p>Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.</p>
Перечень методической литературы (обязательная часть)	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 112с.</p> <p>2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.- 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128с.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет;</p> <p>Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал;</p> <p>Развитие</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Теремок», «Колобок», Курочка Ряба», «Репка»;</p>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>	
Образовательная программа	<p>Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.</p>

Перечень методической литературы (обязательная часть)	<p>1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.-120 с. 3.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 128 с.</p> <p>4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебнометодическое пособие.–М.: «Цветной мир», 2016.- 144с., перераб и доп. Библиотека программы «Ладушки» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Ясельки планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD),2016</p>
<b>«Физическое развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
Программы, технологии и методические пособия	1.Федорова С.Ю.Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

### *Младшая группа (3-4 года)*

<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
Перечень методической литературы (обязательная часть)	<p>1.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80с.</p> <p>2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с</p>

	<p>детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-64с.</p> <p>3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.-120 с. 4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.-144 с.</p> <p>5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80 с.</p> <p>6. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-128с. 7. Образовательная деятельность на прогулках ( от 3 до 4 лет) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Волгоград: Учитель. – 343 с.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Государственные символы России», «День Победы»;</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях художников», « Защитники Отечества»;</p> <p>Серия «Расскажи детям о ...»: «Расскажи детям о достопримечательностях Москвы»</p>
<b>«Познавательное развитие»</b>	
Образовательная программа	<p>Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.</p>



Перечень методической литературы (обязательная часть)	<p>1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80 с.</p> <p>2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 64с.</p> <p>3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.</p> <p>4. Шиян О.А. Развитие творческого мышления дошкольников. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 112 с.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p><i>Серия «Играем в сказку»:</i> «Репка», «Три поросенка», «Три медведя», «Теремок»;</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Инструменты домашнего мастера», «Деревья и листья»,</p>

	<p>«Космос», «Школьные принадлежности»;</p> <p><i>Серия «Расскажи детям о...»:</i> «Расскажи детям о космосе», «Расскажи детям о рабочих инструментах», «Расскажи детям о хлебе», «Расскажи детям о птицах», «Расскажи детям о домашних питомцах», «Расскажи детям о насекомых», «Расскажи детям о бытовых приборах», «Расскажи детям о космонавтике», «Расскажи детям о грибах», «Расскажи детям о животных жарких стран».</p>
<b>«Речевое развитие»</b>	
Образовательная программа	<p>Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.</p>
Перечень методической литературы (обязательная часть)	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.- 96с.</p> <p>2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.- 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 272с.</p>

Наглядно-дидактические пособия	<p><i>Серия «Грамматика в картинка»:</i> «Говори правильно», «Множественное число», «Антонимы. Прилагательные», «Антонимы. Глаголы», «Ударение», «Многозначные слова», «Словообразование»;</p> <p>Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет;</p> <p>Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал;</p> <p>Развитие</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Теремок», «Колобок», Курочка Ряба», «Репка»;</p> <p><i>Плакаты (логопедия и развитие речи):</i> «Из чего сделано?», «Какой суп?», «Какое мороженое?», «Какое варенье?», «Какой сок?»</p>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>	
Образовательная программа	<p>Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.</p>
Перечень методической литературы (обязательная часть)	<p>1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с.</p> <p>2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.-120 с.</p> <p>3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.-144 с.</p> <p>Программа «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день- Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (2CD),2017</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p><i>Серия «Народное искусство – детям»:</i> «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Золотая хохлома», «Городецкая роспись», «Сказочная гжель»</p> <p><i>Серия «Расскажи детям о...»</i> «Расскажите детям о музыкальных инструментах»</p> <p><i>Плакаты:</i> «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»</p>

<b>«Физическое развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
Программы, технологии и методические пособия	1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
Наглядно-дидактические пособия	<i>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»;</i> <i>Серия «Рассказы по картинкам»: «Распорядок дня», «Летние виды спорта»;</i> <i>Серия «Расскажи детям о...»: «Расскажи детям об олимпийских чемпионах», «Расскажи детям о зимних видах спорта», «Расскажи детям об олимпийских играх»</i>

***Средняя группа (4-5 лет)***

<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
Перечень методической литературы (обязательная часть)	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.-80с. 2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-64с. 3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.-120 с.

	<p>4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.-160 с.</p> <p>5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-96 с. 6. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-128с. 7. Образовательная деятельность на прогулках (от 4 до 5 лет)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Волгоград: Учитель. – 343 с.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Государственные символы России», «День Победы»;</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях художников», « Защитники Отечества»;</p> <p>Серия «Расскажи детям о ...»: «Расскажи детям о достопримечательностях Москвы»</p>
<b>«Познавательное развитие»</b>	
Образовательная программа	<p>Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.</p>

<p>Перечень методической литературы (обязательная часть)</p>	<p>1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-96 с.</p> <p>2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.</p> <p>3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-96с.</p> <p>4. Шиян О.А. Развитие творческого мышления дошкольников. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-112 с.</p> <p>5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80 с.</p> <p>6. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80 с.</p> <p>7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Проектная деятельность дошкольников. Пособие для</p>
--	---

	<p>педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-64 с.</p> <p>8. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80 с.</p>
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p><i>Серия «Играем в сказку»:</i> «Репка», «Три поросенка», «Три медведя», «Теремок»;</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Инструменты домашнего мастера», «Деревья и листья», «Космос», «Школьные принадлежности»;</p> <p><i>Серия «Расскажи детям о...»:</i> «Расскажи детям о космосе», «Расскажи детям о рабочих инструментах», «Расскажи детям о хлебе», «Расскажи детям о птицах», «Расскажи детям о домашних питомцах», «Расскажи детям о насекомых», «Расскажи детям о бытовых приборах», «Расскажи детям о космонавтике», «Расскажи детям о грибах», «Расскажи детям о животных жарких стран», «Расскажи детям о фруктах».</p>

<b>«Речевое развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
Перечень методической литературы (обязательная часть)	1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 80с. 2.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017.- 320с.
Наглядно-дидактические пособия	<i>Серия «Грамматика в картинка»:</i> «Говори правильно», «Множественное число», «Антонимы. Прилагательные», «Антонимы. Глаголы», «Ударение», «Многозначные слова», «Словообразование»; Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет; Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал; Развитие <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Теремок», «Колобок», Курочка Ряба», «Репка»; <i>Плакаты (логопедия и развитие речи):</i> «Из чего сделано?», «Какой суп?», «Какое мороженое?», «Какое варенье?», «Какой сок?»
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
Перечень методической литературы (обязательная часть)	1.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 96с. 2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.-120 с. 3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.-160 с. Программа «Ладушки» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день-

	Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (2CD), 2015
Наглядно-дидактические пособия	<i>Серия «Народное искусство – детям»:</i> «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Золотая хохлома», «Городецкая роспись», «Сказочная гжель» <i>Серия «Расскажи детям о...»</i> «Расскажите детям о музыкальных инструментах» <i>Плакаты:</i> «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»
<b>«Физическое развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
Программы, технологии и методические пособия	1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
Наглядно-дидактические пособия	<i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Спортивный инвентарь»; <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Распорядок дня», «Летние виды спорта»; <i>Серия «Расскажи детям о...»:</i> «Расскажи детям об олимпийских чемпионах», «Расскажи детям о зимних видах спорта», «Расскажи детям об олимпийских играх»

### **Старшая группа (5-6 лет)**

<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
Перечень методической литературы	1. Буре Р.С. Социально-нравственное

(обязательная часть)	<p>воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80с.</p> <p>2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-64с.</p> <p>3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.-120 с.</p> <p>4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-80 с.</p> <p>5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-128с. 6. Образовательная деятельность на прогулках (от 5 до 6 лет)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Волгоград: Учитель. – 343 с.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Государственные символы России», «День Победы»;</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях художников», « Защитники Отечества»;</p> <p>Серия «Расскажи детям о ...»: «Расскажи детям о достопримечательностях Москвы»</p>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Перечень методической литературы	<p>«Цветик-семицветик». Программа психологопедагогических занятий для дошкольников 56лет./ Н.Ю. Куражева (и др.); под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016.- 160с.</p>
<b>«Познавательное развитие»</b>	
Образовательная программа	<p>Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.</p>



<p>Перечень методической литературы (обязательная часть)</p>	<p>1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80 с.</p> <p>2.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с.</p> <p>3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-112с.</p> <p>4.Шиян О.А. Развитие творческого мышления дошкольников. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 112 с.</p> <p>5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательное</p>
--	--

	<p>– исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80 с.</p> <p>6. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80 с.</p> <p>7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-64 с.</p> <p>8. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80 с.</p>
--	--

<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p><i>Серия «Играем в сказку»:</i> «Репка», «Три поросенка», «Три медведя», «Теремок»; <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Инструменты домашнего мастера», «Деревья и листья», «Космос», «Школьные принадлежности»; <i>Серия «Расскажи детям о...»:</i> «Расскажи детям о космосе», «Расскажи детям о рабочих инструментах», «Расскажи детям о хлебе», «Расскажи детям о птицах», «Расскажи детям о домашних питомцах», «Расскажи детям о насекомых», «Расскажи детям о бытовых приборах», «Расскажи детям о космонавтике», «Расскажи детям о грибах», «Расскажи детям о животных жарких стран», «Расскажи детям о фруктах».</p>
---------------------------------------	---

<b>«Речевое развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
Перечень методической литературы (обязательная часть)	1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 144с. 2.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017.- 320с.
Наглядно-дидактические пособия	<i>Серия «Грамматика в картинка»:</i> «Говори правильно», «Множественное число», «Антонимы. Прилагательные», «Антонимы. Глаголы», «Ударение», «Многочисленные слова», «Словообразование»; Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет; Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал; Развитие <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Теремок»,
	«Колобок», Курочка Ряба», «Репка»; <i>Плакаты (логопедия и развитие речи):</i> «Из чего сделано?», «Какой суп?», «Какое мороженое?», «Какое варенье?», «Какой сок?»
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
Перечень методической литературы (обязательная часть)	1.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128с. 2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.-120 с. Программа «Ладушки» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день- Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (2CD),2015

Наглядно-дидактические пособия	<p><i>Серия «Народное искусство – детям»:</i> «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Золотая хохлома», «Городецкая роспись», «Сказочная гжель»</p> <p><i>Серия «Расскажи детям о...»</i> «Расскажите детям о музыкальных инструментах»</p> <p><i>Плакаты:</i> «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»</p>
--------------------------------	---

**«Физическое развитие»**

Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358с.
Программы, технологии и методические пособия	1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128с.
Наглядно-дидактические пособия	<p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Спортивный инвентарь»;</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Распорядок дня», «Летние виды спорта»;</p> <p><i>Серия «Расскажи детям о...»:</i> «Расскажи детям об олимпийских чемпионах», «Расскажи детям о зимних видах спорта», «Расскажи детям об олимпийских играх»</p>

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
---------------------------	---

<p>Перечень методической литературы (обязательная часть)</p>	<p>1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80с.</p> <p>2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-64с.</p> <p>3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.-120 с.</p> <p>4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-128с. .</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках (от 6 до 7 лет)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Волгоград: Учитель. – 343 с.</p>
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Государственные символы России», «День Победы»;</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях художников», « Защитники Отечества»;</p> <p>Серия «Расскажи детям о ...»: «Расскажи детям о достопримечательностях Москвы»</p>
<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>	
<p>Перечень методической литературы</p>	<p>«Цветик-семицветик». Программа психологопедагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. Приключения будущих первоклассников»/ Н.Ю. Куражева (и др.); под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016.- 208с.</p>
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	
<p>Образовательная программа</p>	<p>Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.</p>

<p>Перечень методической литературы (обязательная часть)</p>	<p>1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80 с.</p> <p>2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-176с.</p>
	<p>3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112с.</p> <p>4. Шиян О.А. Развитие творческого мышления дошкольников. Работа по сказке. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-112 с.</p> <p>5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80 с.</p> <p>6. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80 с.</p> <p>7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-64 с.</p> <p>8. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80 с.</p>

Наглядно-дидактические пособия	<i>Серия «Играем в сказку»:</i> «Репка», «Три поросенка», «Три медведя», «Теремок»; <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Инструменты домашнего мастера», «Деревья и листья», «Космос», «Школьные принадлежности»; <i>Серия «Расскажи детям о...»:</i> «Расскажи детям о космосе», «Расскажи детям о рабочих инструментах», «Расскажи детям о хлебе», «Расскажи детям о птицах», «Расскажи детям о домашних питомцах», «Расскажи детям о насекомых», «Расскажи детям о бытовых приборах», «Расскажи детям о космонавтике», «Расскажи детям о грибах», «Расскажи детям о животных жарких стран».
<b>«Речевое развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358с.
Перечень методической литературы (обязательная часть)	1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. 2.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 320с.
Наглядно-дидактические пособия	<i>Серия «Грамматика в картинка»:</i> «Говори правильно», «Множественное число», «Антонимы. Прилагательные», «Антонимы.

	Глаголы», «Ударение», «Многозначные слова», «Словообразование»; Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет; Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет. Раздаточный материал; <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Теремок», «Колобок», Курочка Ряба», «Репка»; <i>Плакаты (логопедия и развитие речи):</i> «Из чего сделано?», «Какой суп?», «Какое мороженое?», «Какое варенье?», «Какой сок?»
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ,

	2018. – 358 с.
Перечень методической литературы (обязательная часть)	1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 112с. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИН Программа «Ладушки» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день- Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (2CD), 2016 ТЕЗ, 2017.-120 с.
Наглядно-дидактические пособия	<i>Серия «Народное искусство – детям»:</i> «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Золотая хохлома», «Городецкая роспись», «Сказочная гжель» <i>Серия «Расскажи детям о...»</i> «Расскажите детям о музыкальных инструментах» <i>Плакаты:</i> «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»
<b>«Физическое развитие»</b>	
Образовательная программа	Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 358 с.
Программы, технологии и методические пособия	1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с.
Наглядно-дидактические пособия	<i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Спортивный инвентарь»; <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Распорядок дня», «Летние виды спорта»;
	<i>Серия «Расскажи детям о...»:</i> «Расскажи детям об олимпийских чемпионах», «Расскажи детям о зимних видах спорта», «Расскажи детям об олимпийских играх»

### 3.3 Распорядок и режим дня

Организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим МБДОУ составлен в

соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утвержден решением педагогического совета МБДОУ.

Режим работы МБДОУ – 10,5 часов, построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режимы в МБДОУ составляются на холодный и теплый период времени года, в соответствии с СанПиН 2.4.1. 3049-13.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 34 часов, включая утренний прием детей на улице. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после полдника. (При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Время прогулки сокращается при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.).

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,02,5 часа.

Для воспитанников, вновь поступающим в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

В период летней оздоровительной кампании в МБДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение длительности пребывания детей на свежем воздухе. Ежедневно в летний период при позволяющих погодных условиях прием детей и утренняя гимнастика осуществляется на свежем воздухе.

Основные принципы построения режима дня:

- режим выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

-соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.



**Примерный режим дня во второй группе раннего возраста (2-3 года)  
(холодный период года)**

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 - 8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30 – 8.40
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	Пн., ср., пят. 8.40 – 8.50
	Вт., чт. 8.40 – 9.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.25
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.25 - 15.40
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	15.40 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 - 17.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.10 - 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 - 17.50
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.50 - 18.00

**Примерный режим дня ГКП  
во второй группе раннего возраста (холодный период года)**

Приход детей, игры, самостоятельная деятельность детей	8.30 – 8.40
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	Пн., ср., пят. 8.40 – 8.50
	Вт., чт. 8.40 – 9.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 - 12.30
Уход детей домой	12.30

**Примерный режим дня во второй группе раннего возраста (2-3 года)  
(теплый период года)**

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице, осмотр, игры	07.30-08.00
Утренняя гимнастика на улице	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.35
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	08.35-09.00
Образовательная деятельность на участке	09.00-09.10
Игры на улице, наблюдения, совместная, самостоятельная деятельность. Труд на участке, экспериментирование. Воздушные и солнечные ванны	09.10-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Подъем, гимнастика после дневного сна. Воздушные, водные процедуры. Игры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная и совместная деятельность.	15.30-16.45
Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. Игры, труд на участке, наблюдения	
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	16.45-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.40
Игры. Выход на прогулку. Уход детей домой	17.40-18.00

**Примерный режим дня ГКП вввторой группе раннего возраста  
(2-3 года) (теплый период года)**

Режимные моменты	Время
Приход детей, игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	08.30-09.00
Образовательная деятельность на участке	09.00-09.10
Игры на улице, наблюдения, совместная, самостоятельная деятельность. Труд на участке, экспериментирование. Воздушные и солнечные ванны	09.10-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.30
Уход детей домой	12.30

**Примерный режим дня в младшей группе (3-4 года)  
(холодный период года)**

Приход детей в детский сад	7.30- 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.06
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.06 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00 - 9.40
Самостоятельная деятельность	9.40 – 10.10
	Пятница 9.15 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20- 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.25
Полдник	15.25 - 15.40

Игры, самостоятельная детская деятельность	15.40 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 - 17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.20 - 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 - 17.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.45 - 18.00

**Примерный режим дня ГКП в младшей группе (холодный период года)**

Приход детей, игры, самостоятельная деятельность детей	8.30 – 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00 - 9.40
Самостоятельная деятельность	9.40 – 10.10
	Пятница 9.15 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20- 12.30
Уход детей домой	12.30

**Примерный режим дня в младшей группе (3-4 года) (теплый период года)**

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице, осмотр, игры	07.30-08.00
Утренняя гимнастика на улице	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.40
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	08.40-09.00
Образовательная деятельность на участке	09.00-09.15
Игры на улице, наблюдения, совместная, самостоятельная деятельность. Труд на участке, экспериментирование. Воздушные и солнечные ванны	09.15-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20-11.47
Подготовка к обеду, обед	11.47-12.15

Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00
Подъем, гимнастика после дневного сна. Воздушные, водные процедуры. Игры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.35
Игры, самостоятельная и совместная деятельность.	15.35-16.30
Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. Игры, труд на участке, наблюдения	
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	16.30-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.20
Игры. Выход на прогулку. Уход детей домой	17.20-18.00

**Примерный режим дня ГКП в  
младшей группе (теплый период года)**

Режимные моменты	Время
Прием детей	08.30
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	08.40-09.00
Образовательная деятельность на участке	09.00-09.15
Игры на улице, наблюдения, совместная, самостоятельная деятельность. Труд на участке, экспериментирование. Воздушные и солнечные ванны	09.15-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20-11.47
Подготовка к обеду, обед	11.47-12.15
Уход детей домой	12.15-12.30

**Примерный режим дня в средней группе (4-5 лет)  
(холодный период года)**

Приход детей в детский сад	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	7.50 – 7.58
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 - 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00 - 10.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.20 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 - 12.15

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30 - 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 - 17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.20 - 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 - 17.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.45 - 18.00

**Примерный режим дня ГКП в средней группе (холодный период года)**

Приход детей, организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00 - 10.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.20 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 - 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00
Уход детей домой	13.00

**Примерный режим дня в средней группе (4-5 лет) (теплый период года)**

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице, осмотр, игры	07.30-08.00
Утренняя гимнастика на улице	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.35

Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	08.35-09.00
Образовательная деятельность на участке	09.00-09.20
Игры на улице, наблюдения, совместная, самостоятельная деятельность. Труд на участке, экспериментирование. Воздушные и солнечные ванны	09.20-11.45
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00
Подъем, гимнастика после дневного сна. Воздушные, водные процедуры. Игры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Игры, самостоятельная и совместная деятельность. Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. Игры, труд на участке, наблюдения	15.20-17.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	17.20-17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.35-17.50
Игры. Выход на прогулку. Уход детей домой	17.50-18.00

**Примерный режим дня ГКП в  
средней группе (теплый период года)**

Режимные моменты	Время
Прием детей	08.30
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	08.35-09.00
Образовательная деятельность на участке	09.00-09.20
Игры на улице, наблюдения, совместная, самостоятельная деятельность. Труд на участке, экспериментирование. Воздушные и солнечные ванны	09.20-11.45
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Уход детей домой	12.30

**Примерный режим дня в старшей группе (5-6 лет)  
(холодный период года)**

Приход детей в детский сад Утренняя гимнастика	7.30 - 8.08 8.08 – 8.18
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.18 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.50

Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00 - 10.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.20 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 - 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 - 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.30
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (вт., чет.)	15.30 – 15.55
	Пят. 15.30 – 16.30
Игры, самостоятельная детская деятельность (вт. чет.)	15.55 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 - 17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.20 - 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 - 17.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.45 - 18.00

**Примерный режим дня КГП в старшей группе (5-6 лет)  
(холодный период года)**

Приход детей, организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00 - 10.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.20 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 - 13.00



Уход детей домой	13.00
------------------	-------

**Примерный режим дня в старшей группе (5-6 лет)  
(теплый период года)**

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице, осмотр, игры	07.30-08.10
Утренняя гимнастика на улице	08.10-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-09.00
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	09.00-09.10
Образовательная деятельность на участке	09.10-09.35
Игры на улице, наблюдения, совместная, самостоятельная деятельность. Труд на участке, экспериментирование. Воздушные и солнечные ванны	09.35-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Подъем, гимнастика после дневного сна. Воздушные, водные процедуры. Игры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Игры, самостоятельная и совместная деятельность. Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. Игры, труд на участке, наблюдения	15.20-17.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Игры. Выход на прогулку. Уход детей домой	17.50-18.00

**Примерный режим дня ГКП в старшей группе (5-6 лет)  
(теплый период года)**

Режимные моменты	Время
Приход детей, игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	08.30-09.10
Образовательная деятельность на участке	09.10-09.35
Игры на улице, наблюдения, совместная, самостоятельная деятельность. Труд на участке, экспериментирование. Воздушные и солнечные ванны	09.35-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Уход детей домой	12.30

**Примерный режим дня в подготовительной к школе группе (6-7 лет)  
(холодный период года)**

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30- 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.32
Подготовка к завтраку, завтрак	8.32 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00 - 11.25
Игры, самостоятельная деятельность	Пн., вт.,чет. 10.10 - 10.55
	Ср.,пят. 9.30 – 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	11.25 - 12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50- 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 - 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30 - 16.40
	Занятия психолога – среда
	15.30 – 16.40 по подгруппам
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 - 17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.20 - 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 - 17.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.45 - 18.00

**Примерный режим дня ГКП  
в подготовительной к школе группе (6-7 лет)  
(холодный период года)**

Приход детей, организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00 - 11.25
Игры, самостоятельная деятельность	Пн., вт., чет. 10.10 – 10.55
	Ср., пят. 9.30 – 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	11.25 – 12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50- 13.00
Уход детей домой	13.00

**Примерный режим дня в подготовительной к школе группе (6-7 лет)  
(теплый период года)**

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице, осмотр, игры	07.30-08.10
Утренняя гимнастика на улице	08.10-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.30
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	08.30-08.40
Образовательная деятельность на участке	08.40-09.10
Игры на улице, наблюдения, совместная, самостоятельная деятельность. Труд на участке, экспериментирование. Воздушные и солнечные ванны	09.10-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.10
Подъем, гимнастика после дневного сна. Воздушные, водные процедуры. Игры	15.10-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная и совместная деятельность.	15.30-16.40
Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. Игры, труд на участке, наблюдения	
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00

Игры, чтение художественной литературы, выход на прогулку. Уход детей домой	17.00-18.00
---	-------------

**Примерный режим дня ГКП в  
подготовительной к школе группе (6-7 лет)  
(теплый период года)**

Режимные моменты	Время
Приход детей, игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	08.30-08.40
Образовательная деятельность на участке	08.40-09.10
Игры на улице, наблюдения, совместная, самостоятельная деятельность. Труд на участке, экспериментирование. Воздушные и солнечные ванны	09.10-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.30
Уход детей домой	12.30

**Организация двигательного режима МБДОУ**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 10 мин.	2 раза в неделю 15 мин.	2 раза в неделю 20 мин.	2 раза в неделю 25 мин.	2 раза в неделю 30 мин.
	на воздухе	1 раз в неделю 10 мин.	1 раз в неделю 15 мин.	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурные занятия	утренняя гимнастика (в летний период проводится на улице)	Ежедневно 3-5 мин. (в группе)	Ежедневно 5-6 мин. (в спортивном или музыкальном зале)	Ежедневно 6-8 мин. (в спортивном или музыкальном зале)	Ежедневно 8-10 мин. (в спортивном или музыкальном зале)	Ежедневно 10-12 мин. (в спортивном или музыкальном зале)
	Подвижные спортивные	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)		Ежедневно 2 раза (утром и	Ежедневно 2 раза (утром и	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)

	е игры и упражнения на прогулке			вечером)	вечером)	
	Физминутки (в середине статического занятия)	ежедневно (в зависимости от вида содержания занятия)		ежедневно (в зависимости от вида содержания занятия)	ежедневно (в зависимости от вида содержания занятия)	Ежедневно (в зависимости от вида содержания занятия)
	Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно в группе		Ежедневно в группе	Ежедневно в группе	Ежедневно в группе
	Гигиенические процедуры	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Гимнастика после дневного сна	2-3 мин		3-5 мин	3-5 мин	3-5 мин
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 30-45 мин.	1 раз в месяц 40 мин.
	Физкультурный праздник	нет	нет	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	Самостоятельное использование физкульт. и игрового оборудования	Ежедневно (под руководством педагога)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные спортивные игры	Ежедневно (под руководством педагога)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

### Календарный учебный график

Календарный учебный график МБДОУ утверждается ежегодно с учетом производственного календаря и является приложением к образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №101», выставляется на сайте МБДОУ, утверждается на педагогическом совете МБДОУ.

### Учебный план МБДОУ

Учебный план МБДОУ составляется на учебный год ежегодно с учетом календарного учебного графика учреждения и является приложением к образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №101», выставляется на сайте МБДОУ, утверждается на педагогическом совете МБДОУ.

### Примерный учебный план организованной - образовательной деятельности во второй группе раннего возраста (2-3 года)

Образовательная область	ООД	Объем образовательной нагрузки (количество занятий в)		
		неделю	месяц	год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	8	74
	Физическая культура на свежем воздухе	1	4	37
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	4	37
	Ознакомление с окружающим миром	1	4	37
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	74
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	37
	Лепка	1	4	37
	Музыка	2	8	74
ИТОГО занятий		11	44	407
Максимальная нагрузка в неделю		11 занятий, длительностью не более 10 минут		

Социально – коммуникативное развитие	внезапная деятельность	- игра (строительная, театральная, дидактическая, подвижная, музыкальная, сюжетно – ролевая)- ежедневно; - чтение художественной литературы - ежедневно; - труд (самообслуживание) ежедневно, -приобщение к доступной трудовой деятельности - ежедневно.
--------------------------------------	------------------------	---

Примерный учебный план организованной - образовательной деятельности в младшей группе (3-4 года)

Образовательная область	ООД	Объем образовательной нагрузки (количество занятий в)		
		неделю	месяц	год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	8	74
	Физическая культура на свежем воздухе	1	4	37
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	4	34
	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
Речевое развитие	Развитие речи	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	36
	Лепка	1 раз в две недели	2	18
	Аппликация	1 раз в две недели	2	17
	Музыка	2	8	74
ИТОГО занятий		10	40	362
Максимальная нагрузка в неделю		10 занятий, длительностью не более 15 минут		
Социально – коммуникативное развитие	внезапная деятельность	- игра (строительная, театральная, дидактическая, подвижная, музыкальная, сюжетно – ролевая)- ежедневно; - чтение художественной литературы - ежедневно; - труд (самообслуживание) ежедневно, хозяйственно – бытовой		

		труд - 1 раз в неделю
--	--	-----------------------

Примерный учебный план организованной - образовательной деятельности в средней группе (4-5 лет)

Образовательная область	ООД	Объем образовательной нагрузки (количество занятий в)		
		неделю	месяц	год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	8	74
	Физическая культура на свежем воздухе	1	4	37
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	4	34
	Ознакомление с окружающим миром	1	4	35
Речевое развитие	Развитие речи	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	36
	Лепка	1 раз в две недели	2	18
	Аппликация	1 раз в две недели	2	17
	Музыка	2	8	74
ИТОГО занятий		10	40	361
Максимальная нагрузка в неделю		10 занятий, длительностью не более 20 минут		
Социально – коммуникативное развитие	внезанятийная деятельность	- игра (строительная, театральная, дидактическая, подвижная, музыкальная, сюжетно – ролевая)- ежедневно; - чтение художественной литературы - ежедневно; - труд (самообслуживание) ежедневно, хозяйственно – бытовой труд - 1 раз в неделю		

Примерный учебный план организованной - образовательной деятельности в старшей группе (5-6лет)



Образовательная область	ООД	Объем образовательной нагрузки (количество занятий в)		
		неделю	месяц	год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	8	74
	Физическая культура на свежем воздухе	1	4	37
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	4	36
	Ознакомление с окружающим миром	1	4	35
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	67
	Лепка	1 раз в две недели	2	22
	Аппликация	1 раз в две недели	2	20
	Музыка	2	8	74
ИТОГО занятий		12	48	437
Максимальная нагрузка в неделю		12 занятий, длительностью не более 25 минут		
Социально – коммуникативное развитие	внезанятийная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра (строительная, театральная, дидактическая, подвижная, музыкальная, сюжетно – ролевая)- ежедневно; - чтение художественной литературы - ежедневно;</li> <li>- труд (самообслуживание) ежедневно,</li> </ul>		
		хозяйственно – бытовой труд - 1 раз в неделю		

**Примерный учебный план организованной - образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (6-7 лет)**

Образовательная область	ООД	Объем образовательной нагрузки (количество занятий в)		
		неделю	месяц	год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	8	74
	Физическая культура на			

	свежем воздухе	1	4	37
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	2	8	70
	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	70
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	59
	Лепка	1 раз в две недели	2	18
	Аппликация	1 раз в две недели	2	18
	Музыка	2	8	74
ИТОГО занятий		13	52	456
Максимальная нагрузка в неделю		13 занятий, длительностью не более 30 минут		
Социально – коммуникативное развитие	внезанятийная деятельность	- игра (строительная, театральная, дидактическая, подвижная, музыкальная, сюжетно – ролевая)- ежедневно; - чтение художественной литературы - ежедневно; - труд (самообслуживание) ежедневно, хозяйственно – бытовой труд - 1 раз в неделю		

### 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно – досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный). Содействовать созданию эмоционального положительного климата в группе и в детском саду, привлекать к участию родителей (законных представителей) ребенка. В МБДОУ сложились традиции в организации мероприятий.

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Цели и задачи:**

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищённости;
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках;
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек,

сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Отдых.** Развивать культурно - досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурнопознавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).

Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные склонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

*Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкальнохудожественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### Примерные основные мероприятия МБДОУ

Форма	Тема	Сроки проведения
Выставка поделок	Осенние фантазии	октябрь
	Зимняя сказка	декабрь
	к Международному женскому дню	март
	Космические путешествия	апрель
Выставка творческих работ	Портрет любимой мамочки	март
	День смеха	апрель
Музыкальное развлечение	День знаний	сентябрь
	Осень золотая	октябрь
	День матери	ноябрь
	Новогодний фейерверк	декабрь
	Будем в армии служить, буду Родину любить	февраль
	Самая красивая мамочка моя	март
	Космическое приключение	апрель
	До свиданья детский сад!	май
День открытых дверей	Мир, в котором все окна распахнуты в детство	апрель
Квест	Будем в армии служить, будем Родину хранить	февраль
Спортивные праздники, мероприятия	Всемирный день ребенка	ноябрь
	Веселые каникулы с пользой для здоровья	январь
	Папа, мама, я	май

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в МБДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2.).

Согласно ФГОС дошкольного образования РППС организуется с учетом принципов (ФГОС ДО п. 3.3.4).

**Принцип содержательной насыщенности** - соответствие предметнопространственной среды возрастным возможностям детей и

содержательному разделу Программы. Среда включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Принцип трансформируемости** - обеспечивает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Принцип полифункциональности** – обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов.

**Принцип вариативности** - обеспечивает наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность среды проявляется также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей.

**Принцип доступности** - обеспечивает свободный доступ воспитанников к материалам и предметам среды, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их хватает на каждого желающего. Дети не «стоят в очереди», чтобы поиграть или позаниматься.

**Принцип безопасности** – обеспечивает соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Определяя наполняемость развивающей предметно - пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного

процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности. Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за педагогами право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с организацией образовательного процесса. В качестве центров развитие могут выступать:

1. центр сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
2. книжный уголок (литературный центр);
3. центр развития мелкой моторики, подготовке к письму;
4. центр строительства;
5. центр песка и воды;
6. центр математики, науки и естествознания;
7. центр развивающих игр;
8. центр искусств.

### **Примерное содержание РППС во второй группе раннего возраста (2-3 года)**

№	Центр	Содержание центра и перечень оборудования
1.	Центр двигательной активности	Горка, качели, машины-толкары, ребристая доска, скамейка, коврик, дорожки массажные, мячи для прокатывания, атрибуты для общеразвивающих упражнений и подвижных игр.
2.	Игровой центр	Плита кухонная, мойка, столик, шкаф, кровати, коляски, куклы, утюги, наборы кухонной и чайной посуды, наборы продуктов (овощи, фрукты и др.), машины крупные и средние, грузовые и легковые машины, инструменты (недетализированные: молоток, ножовка, топор и др.).



3.	Центр художественноэстетического развития	Цветные карандаши, гуашь, кисточки, баночкинепроливайки, бумага разного формата, пластилин, глина, музыкальные инструменты (бубен, барабан, ложки и др.), крупный строительный материал (кубики, кирпичики, конусы и др.), конструктор среднего размера с разным способом соединения деталей (2-3 вида).
4.	Центр сенсорного развития	Набор геометрических фигур для группировки (по цвету, форме, величине), набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), доски – вкладыши деревянные (с геометрическими и силуэтными фигурами), «сортировщики» (куб, домик и др.), дидактические коврики, матрешки, пирамидки разного размера, крупные бусы для нанизывания, шнуровки, крупная мозаика.
5.	Центр познавательного развития	Наборы картинок для группировки и обобщения, наборы предметных картинок, «лото», куклыпомощники, набор парных картинок на соотнесение, разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (4 части), разрезные сюжетные картинки (2;4 части), крупные пазлы.
6.	Центр речевого развития	Книжки с русскими народными сказками по возрасту: «Курочка Ряба», «Колобок» и др., сюжетные картинки по сказкам, театр игрушек, картинки для показа детям.

### Примерное содержание РППС в младшей группе (3-4 года)

№	Центр	Содержание центра и перечень оборудования
1.	Сюжетно-ролевые игры	Игровой модуль «Кухня»: кухонный шкаф, посуда столовая и чайная, фартуки, косынки, полотенца, прихватки, набор «Продукты», предметы – заместители. Игровой модуль «Дорожное движение. Путешествие»: жезл регулировщика, фуражка, накидка ДПС, рули, штурвал, «Аптечка», набор «Посуда», предметы – заместители. Игровой модуль «Больница»:

		<p>набор «Аптечка», халаты врача, чемоданчик врача.</p> <p>Игровой модуль «Парикмахерская»: зеркало, накидки, расчески, ножницы, фен.</p> <p>Игровой модуль «Магазин»: весы, кассовый аппарат, сумки, наборы «Продукты», «Фрукты – овощи», предметы – заместители. Игровой модуль «Театр»: костюмы из уголка ряженья, декорации, предметы – заместители.</p> <p>Игровой модуль «Строители. Мастерская»: каски, набор инструментов, различные виды конструкторов, предметы – заместители.</p>
2.	Центр экспериментирования	Набор мерных стаканчиков; наборы деревянных, металлических, резиновых, пластмассовых предметов, природного материала (шишки, перышки, др.); лупы (стаканчик - увеличитель)
3.	Центр природы	Календарь наблюдений за природой; серии картинок «Времена года»; комнатные растения; лейка; картины для рассматривания (природа, животные, сюжетные)
4.	Центр книги	Детские книги с учётом возраста детей; иллюстрации к детским произведениям; сюжетные картинки; портреты писателей, поэтов, художников иллюстраторов. Книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; цветные карандаши, бумага.
5.	Центр художественно-эстетического развития	Альбомы с рисунками и фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; произведения живописи: натюрморт, портрет; скульптуры. Таблица основных цветов и их тонов; заготовки для рисования (растения, животные и др.); бумага различная; цветные карандаши; гуашь; акварель; кисти; клей; восковые цветные мелки; пластилин; салфетки; трафареты; бросовый материал для ручного труда.
6.	Центр музыки	Музыкальные дидактические игры. Игрушки – музыкальные инструменты: погремушки, бубенчики; магнитофон; аудиозаписи.

7.	Центр физического развития	Картотека подвижных и малоподвижных игр, игрэстафет, утренней гимнастики, гимнастики после сна. Дорожки массажные; мешочки с песком; оборудование для прыжков; обручи; мячи резиновые; оборудование для ползания и лазанья; оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный, мяч резиновый, обруч плоский; атрибуты к подвижным играм (ленты); оборудование для закаливания (массажные дорожки и др.); разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: платочки, султанчики, кегли.
8.	Центр развития речи	Наборы предметных и сюжетных картинок для составления рассказов и рассматривания; дидактические игры по развитию речи; картотека словесных игр; картотека пальчиковых игр.
9.	Центр конструирования	Картотека . Крупные модули; конструкторы разного размера; фигурки людей, домашних и диких животных для обыгрывания построек; схемы-образцы построек; игрушки бытовой тематики; крупные и мелкие объёмные формы (бруски, кирпичики и др.); тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый); природный материал; транспортные игрушки.
10.	Центр сенсорного развития	Набор геометрических фигур; кубы – вкладыши; логический домик, логический паровозик; вкладыши (сериация); мозайка (с образцами); наборы карточек с изображением предметов; пирамидки; матрешки; шнуровки.

### Примерное содержание РППС в средней группе (4-5 лет)

№	Центр	Содержание центра и перечень оборудования
---	-------	---

1.	<p>Центр сюжетно-ролевых и театрализованных игр</p>	<p>Картотека театрализованных и сюжетно-ролевых игр. Разные виды театров: настольный, пальчиковый; игрушки-забавы; маски, атрибуты для постановки спектаклей, сценок; ширма; магнитофон с аудио записями; костюмы (уголок ряжения); игрушки для обыгрывания ролей; фрукты, овощи и др. Музыкальные дидактические игры. Игровой модуль «Кухня»: кухонный шкаф, посуда столовая и чайная, фартуки, косынки, полотенца, прихватки, набор «Продукты», предметы – заместители. Игровой модуль «Дорожное движение. Путешествие»: жезл регулировщика, фуражка, накидка ДПС, рули, штурвал, «Аптечка», набор «Посуда», предметы – заместители. Игровой модуль «Больница»: набор «Аптечка», халаты врача, чемоданчик врача. Игровой модуль «Парикмахерская»: зеркало, накидки, расчески, ножницы, фен. Игровой модуль «Магазин»: весы, кассовый аппарат, сумки, наборы «Продукты», «Фрукты – овощи», предметы – заместители. Игровой модуль «Театр»: костюмы из уголка ряженья, декорации, предметы – заместители. Игровой модуль «Строители. Мастерская»: каски, набор инструментов, различные виды конструкторов, предметы – заместители.</p>
2.	<p>Центр безопасности</p>	<p>Игры по ОБЖ, иллюстрации, изображающие опасные ситуации и опасные предметы; инструкции по ОБЖ; картотека игр по ОБЖ; игрушки.</p>
3.	<p>Центр труда</p>	<p>Картотека игр по трудовому воспитанию, инструменты и материалы для организации хозяйственно – бытового труда (фартуки, нарукавники, тряпочки, лейки и др.); календари дежурства, атрибуты и др.</p>
4.	<p>Центр психологической разгрузки</p>	<p>Фотоальбомы, отражающие жизнь группы; дидактические игры; иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями; зеркало; иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола; семейные фотографии, уголок эмоций.</p>

5.	Центр познавательного о развития	<p>Игры на развитие ориентировки, игры на сравнение предметов по нескольким признакам; игры на установление последовательности предметов по степени возрастания. Пазлы; игры на освоение отношений «часть-целое»; геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы различные по цвету, размеру; числовой ряд; цифры, счётный материал; магнитная доска. Игры для интеллектуального развития; нагляднодидактические пособия; картотека дидактических игр; серия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам».</p> <p>Лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок; иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники; мелкая и крупная геометрическая мозаика; «Чудесный мешочек»; карточки с изображением предметов; однородные и разнородные предметы различные по форме, длине, высоте, ширине; пособия для нахождения сходства и различия; пособия для составления целого из частей.</p>
6.	Центр экспериментирования	<p>Картотека экспериментирования. Земля разного состава (песок); ёмкости для измерения, пересыпания, исследования; стол; подносы; формочки; материалы для пересыпания (фасоль, горох); магниты; бумага; мыльные пузыри.</p>
7.	Центр природы	<p>Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояния живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; игротека экологических развивающих игр. Комнатные растения; муляжи овощей и фруктов; календарь природы; инвентарь по уходу за комнатными растениями (лейки, тряпочки и др.); иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных; кормушки и корм для птиц; дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелётных, зимующих и кочующих птиц.</p>
8.	Центр книги	<p>Детские книги с учётом возраста детей; иллюстрации к детским произведениям; сюжетные картинки; портреты писателей, поэтов, художников иллюстраторов. Книжкраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; цветные карандаши, бумага.</p>

9.	Центр развития речи	Упражнения на развитие речи, на развитие мелкой моторики. Картотека, подбор материалов и заданий для индивидуальной работы с детьми.
10.	Центр художественноэстетического развития	Альбомы с рисунками и фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; произведения живописи: натюрморт, портрет; скульптуры. Таблица основных цветов и их тонов; заготовки для рисования (растения, животные и др.); бумага различная; цветные карандаши; гуашь; акварель; кисти; клей; восковые цветные мелки; пластилин; салфетки; трафареты; бросовый материал для ручного труда. Игрушки – музыкальные инструменты:
		погремушки, бубенчики; магнитофон; аудиозаписи.
11.	Центр конструирования	Картотека. Крупные модули; конструкторы разного размера; фигурки людей, домашних и диких животных для обыгрывания построек; схемы-образцы построек; игрушки бытовой тематики; крупные и мелкие объёмные формы (брусочки, кирпичики и др.); тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый); природный материал; транспортные игрушки.
12.	Центр физического развития	Картотека подвижных и малоподвижных игр, игр-эстафет, утренней гимнастики, гимнастики после сна. Дорожки массажные; мешочки с песком; оборудование для прыжков; обручи; мячи резиновые; оборудование для ползания и лазанья; оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный, мяч резиновый, обруч плоский; атрибуты к подвижным играм (ленты); оборудование для закаливания (массажные дорожки и др.); разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: платочки, султанчики, кегли.

**Примерное содержание РППС в старшей и подготовительной к школе группах (5-7 лет)**

№	Центр	Содержание центра и перечень оборудования
1.	Центр сюжетнорольевых и театрализованных игр	<p>Картотека театрализованных и сюжетно-ролевых игр. Разные виды театров: настольный, пальчиковый; игрушкизабавы; маски, атрибуты для постановки спектаклей, сценок; ширма; магнитофон с аудио записями; костюмы (уголок ряжения); игрушки для обыгрывания ролей; фрукты, овощи и др. Музыкальные дидактические игры. Игровой модуль «Кухня»: кухонный шкаф, посуда столовая и чайная, фартуки, косынки, полотенца, прихватки, набор «Продукты», предметы – заместители. Игровой модуль «Дорожное движение. Путешествие»: жезл регулировщика, фуражка, накидка ДПС, рули, штурвал, «Аптечка», набор «Посуда», предметы – заместители. Игровой модуль «Больница»: набор«Аптечка», халаты врача, чемоданчик врача. Игровой модуль «Парикмахерская»: зеркало, накидки, расчески, ножницы, фен. Игровой модуль «Магазин»: весы, кассовый аппарат, сумки, наборы «Продукты», «Фрукты – овощи», предметы – заместители. Игровой модуль «Театр»: костюмы из уголка ряженья, декорации, предметы – заместители. Игровой модуль «Строители. Мастерская»: каски, набор инструментов, различные виды конструкторов, предметы – заместители. Игровой модуль «Почта», Игровой модуль «Школа».</p>
2.	Центр безопасности	Игры по ОБЖ, иллюстрации, изображающие опасные ситуации и опасные предметы; инструкции по ОБЖ; картотека игр по ОБЖ; игрушки.
3.	Центр труда	Картотека игр по трудовому воспитанию, инструменты и материалы для организации хозяйственно – бытового труда (фартуки, нарукавники, тряпочки, лейки и др.); календари дежурства, атрибуты и др.
4.	Центр психологической разгрузки	Фотоальбомы, отражающие жизнь группы; дидактические игры; иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями; зеркало; иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола; семейные фотографии, уголок эмоций.

5.	Центр познавательного развития	<p>Игры на развитие ориентировки, игры на сравнение предметов по нескольким признакам; игры на установление последовательности предметов по степени возрастания. Пазлы; игры на освоение отношений «часть-целое»; геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы различные по цвету, размеру; числовой ряд; цифры, счётный материал; магнитная доска. Игры для интеллектуального развития; наглядно-дидактические пособия; картотека дидактических игр; серия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам».</p> <p>Лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок; иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники; мелкая и крупная геометрическая мозаика; «Чудесный мешочек»; карточки с изображением предметов; однородные и разнородные предметы различные по форме, длине, высоте, ширине; пособия для нахождения сходства и различия; пособия для составления целого из частей.</p>
6.	Центр экспериментирования	<p>Картотека экспериментирования.</p> <p>Земля разного состава (песок); ёмкости для измерения, пересыпания, исследования; стол; подносы; формочки; материалы для пересыпания (фасоль, горох); магниты; бумага; мыльные пузыри.</p>
7.	Центр природы	<p>Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояния живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; игротека экологических развивающих игр. Комнатные растения; муляжи овощей и фруктов; календарь природы; инвентарь по уходу за комнатными растениями (лейки, тряпочки и др.); иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных; кормушки и корм для птиц; дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелётных, зимующих и кочующих птиц.</p>
8.	Литературный центр	<p>Детские книги с учётом возраста детей; иллюстрации к детским произведениям; сюжетные картинки; портреты писателей, поэтов, художников иллюстраторов. Книжкираскраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; цветные карандаши, бумага.</p>



9.	Центр развития речи	Упражнения на развитие речи, на развитие мелкой моторики. Картотека, подбор материалов и заданий для индивидуальной работы с детьми.
10.	Центр художественноэстетического развития	Альбомы с рисунками и фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; произведения живописи: натюрморт, портрет; скульптуры. Таблица основных цветов и их тонов; заготовки для рисования (растения, животные и др.); бумага различная; цветные карандаши; гуашь; акварель; кисти; клей; восковые цветные мелки; пластилин; салфетки; трафареты; бросовый материал для ручного труда. Игрушки – музыкальные инструменты: погремушки, бубенчики; магнитофон; аудиозаписи.
11.	Центр конструирования	Картотека. Крупные модули; конструкторы разного размера; фигурки людей, домашних и диких животных для обыгрывания построек; схемы-образцы построек; игрушки бытовой тематики; крупные и мелкие объёмные формы (бруски, кирпичики и др.); тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый); природный материал; транспортные игрушки.
12.	Центр физического развития	Картотека подвижных и малоподвижных игр, игр-эстафет, утренней гимнастики, гимнастики после сна. Дорожки массажные; мешочки с песком; оборудование для прыжков; обручи; мячи резиновые; оборудование для ползания и лазанья; оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный, мяч резиновый, обруч плоский; атрибуты к подвижным играм (ленты); оборудование для закаливания (массажные дорожки и др.); разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: платочки, султанчики, кегли.

*Перечень игрушек, оборудования и материалов для развивающей предметно – пространственной среды подробно представлен в рабочих программах педагогов МБДОУ.*

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1 Краткая презентация программы

**Цель Программы** - создание единого образовательного пространства, обеспечивающего разностороннее развитие и саморазвитие всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей), индивидуализации и социализации дошкольников.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих **задач**:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечивающего эмоциональное благополучие всех субъектов воспитательно-образовательного процесса.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней, преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

4. Обеспечение реализации программных образовательных задач через системное построение образовательного процесса: совместную деятельность взрослых и детей, интеграцию разных видов деятельности и образовательного содержания, комплексно-тематический подход.

5. Создание условий для развития личностных качеств и компетенций детей (в соответствии с содержанием образовательных областей), их психофизического развития в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями каждого ребенка средствами развивающего обучения.

6. Создание единой системы образования на основе системно - деятельностного подхода, обеспечивающего социально-нравственное развитие участников воспитательно-образовательного процесса, через приобщение к культуре и богатствам родного края.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, и включает совокупность образовательных

областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

### **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

В МБДОУ «Детский сад №101» функционируют следующие возрастные группы (всего 6 групп):

- для детей от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста);
- для детей от 3 до 4 лет (младшая группа);
- для детей от 4 до 5 лет (средняя группа);
- для детей от 5 до 6 лет (старшая группа);
- для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Образовательная деятельность в МБДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

МБДОУ посещают дети в режиме полного пребывания с 7.30 до 18.00 (10,5 часов), в режиме кратковременного пребывания с 08.30 до 12.30 (4 часа).

### **Используемые программы**

Программа - это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного и коррекционноразвивающего процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений для детей с 2 до 7 лет.

Во всех группах обязательная часть Программы разработана на основе:

- Основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Изобразительная деятельность» для детей 2-3 лет реализуется по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»/ И.А. Лыкова.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей 2-7 лет реализуется на основе Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладунки» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева.-Спб.2015,Ю издание второе, дополненное и переработанное.

### **Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений разработана на основе:**

- Программы психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой (5-7 лет) по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

- Авторской программы педагога-психолога «Психологическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ».

### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Эффективность результатов реализации основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №101» усиливается при выполнении главного условия – сотрудничества педагогов с семьей воспитанника. Основными направлениями взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является:

- Знакомство с семьей. Ознакомление с семьей каждого воспитанника через заполнение анкеты. Знание особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса. Работа по созданию и обогащению предметно-развивающей среды в группе предполагает сотрудничество с родителями воспитанников, через создание выставок детских работ.

- Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. В работе с семьей используются разнообразные формы: беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы и другое.

- Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Каждое родительское собрание проводится с использованием нетрадиционных элементов, посвящено определенной тематике.

- Организация уголка для родителей.

- В родительском уголке помещается вся текущая, экстренная информация краткого содержания, консультационный материал.

- Совместная деятельность, праздники и развлечения.

- Родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия, содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности. Результаты совместной деятельности родителей и детей размещаются на выставках.

- Ничто так не сближает как совместное дело. С младшей группы родители – активные участники любого детского праздника. Родители участвуют в подготовке и проведении конкурсов, соревнований, выставок, праздников, досугов и т.д.


